

Teoria e História

1º semestre 98

Arte Brasileira

Viviane Matesco

5ª feira, de 19:00 às 21:00 h

Arte Moderna

Viviane Matesco

4ª feira, de 17:30 às 19:30 h

Greemberg: Modernidade e Formalismo

Reynaldo Roels Júnior e Marco Veloso

3ª feira, de 17:30 às 19:30 h

História da Arte de 1940 até nossos dias

Cristina Pape

4ª feira, de 19:30 às 21:30 h

Bloqueios Criativos

Charles Watson

2ª e 4ª feiras, de 19:30 às 21:30 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Especiais

1º semestre98

Vídeo

Adriana Varella

2ª e 4ª feiras, de 19:00 às 22:00 h

Vídeo - Módulo IV (Aprofundamento)

Adriana Varella

3ª feira, de 18:00 às 20:00 h

Curso de Experimentação e Pesquisa Teatral Para Jovens

Christianne Jatahy

2ª e 4ª feiras (iniciantes), de 17:00 às 19:30 h

3ª e 5ª feiras (intermediários), de 17:00 às 19:30 h

6ª feira (aprofundamento), de 17:00 às 21:00 h

Dynamic Encouters

Charles Watson

3ª e 5ª feiras, de 19:30 às 22:30 h

Introdução à Pintura

Fernando Lopes

3ª e 5ª feiras, de 17:30 às 19:30 h

Olhar Gráfico - Curso de Design Gráfico e Ilustração

Marta Strauch e Faph Hettenhausen

3ª feira, de 18:30 às 22:30 h

“Pintura”

Daniel Senise

3ª feira, de 19:30 às 22:30 h

O Livro: História e Estética

George Kornis

4ª feira, de 18:00 às 20:30 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Especiais

1º semestre98

- 2 -

Design Gráfico - Módulo I

Anita Santoro e Luiz Alberto Lorena
4ª feira, de 19:00 às 21:00 h

Design Gráfico - Módulo II

Anita Santoro e Luiz Alberto Lorena
5ª feira, de 19:00 às 21:00 h

Idéia de Pintura

Suzi Coralli
6ª feira, de 17:30 às 19:30 h

Básico

Nelson Leirner
3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 17:00 ou de 19:30 às 22:30 h

Gravura: Do Medieval ao Virtual

Fernando Lopes
5ª feira, de 19:30 às 22:30 h

Workshop - O Ano 2000 em 2000 Frames

Daniel Schorr
Dias 12, 13, 14, 26, 27 e 28 de março
5ª e 6ª feiras, de 19:30 às 22:30 h e sábados, de 9:00 às 17:00 h

Sintaxes Contemporâneas

Anna Bella Geiger e Luiz Ernesto
3ª feira, de 19:30 às 22:30 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Desenho

1º semestre 98

Modelo Vivo

Gianguido Bonfanti

2ª e 4ª feiras, de 19:30 às 22:30 h

Desenho Contemporâneo

Marcelo Rocha

3ª e 5ª feiras, de 9:00 às 12:00 h ou de 14:00 às 17:00 h

“Desenho aos Sábados”

Marcelo Rocha

Sábado, de 14:00 às 17:00 h

Desenho e Imagem

Malu Fatorelli

4ª feira, de 14:00 às 17:00 h

Desenho e Cor - Curso Básico de Desenho e Pintura

Carli Portella

3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 17:00 h ou 17:30 às 19:30 h

Da Observação à Expressão

Mollica

3ª e 5ª feiras, de 19:30 às 22:30 h

O Desenho como Linguagem

Maria do Carmo Secco

3ª e 5ª feiras, de 9:00 às 12:00 h

Iniciação Visual ao Desenho e à Pintura

Maria do Carmo Secco

2ª e 4ª feiras, de 9:00 às 12:00 h

Desenho como Ferramenta

Courtney Smith

2ª e 4ª feiras, de 9:00 às 12:00 h

O Desenho da Figura Humana

Manoel Fernandes

2ª e 4ª feiras, de 9:00 às 12:00 h

Composição -Mergulho no Universo Plástico

Gianguido Bonfanti

3ª e 5ª feiras, de 9:30 às 12:00 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

3 Dimensões

1º semestre 98

Escultura, Objeto e Etc. e Tal...

João Carlos Goldberg

4ª feira, de 14:00 às 17:00 h

Óptica da Imagem Poética e sua Percepção

Carlos Bevilacqua

3ª feira, de 19:30 às 22:30 h

Da Escolha à Execução do Objeto

Guilherme Blatter

3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Matéria e Conceito

Jorge Emanuel

4ª feira, de 9:00 às 12:00 h

Arte e Idéia

Lia do Rio

2ª e 4ª feiras, de 9:00 às 12:00 h

Atitude - Materialização das Idéias

João Modé

2ª e 4ª feiras, de 18:30 às 21:30 h

Objeto + Conceito

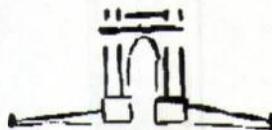
Ricardo Basbaum

4ª feira, de 19:30 às 22:30 h

Sobre Escultura Contemporânea

Iole de Freitas

5ª feira, de 9:00 às 12:00 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

P i n t u r a

1º semestre 98

Questões Fundamentais da Pintura

Luiz Ernesto

2ª e 4ª feiras, de 14:00 às 17:00 h ou de 19:30 às 22:30 h

O Ateliê de Pintura

Ronaldo Macedo

4ª feira, de 14:00 às 17:00 h

Pintura

João Magalhães

3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Pintura: Linguagem e Formação da Imagem

João Magalhães

3ª e 5ª feiras, de 19:30 às 22:30 h

Espaço Livre - Imagem, Pensamento e Pintura

Katie van Scherpenberg

2ª e 6ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Pintura em Curso

Suzana Queiroga

4ª feira, de 14:00 às 17:00 h

Atelier Preparatório

Charles Watson

3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 18:00 h

Prática e Teoria da Pintura na Atualidade Contemporânea

Anna Bella Geiger

5ª feira, de 14:00 às 17:00 h

Sintaxes Contemporâneas

Anna Bella Geiger e Luiz Ernesto

3ª feira, de 19:30 às 22:30 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Gravura

1º semestre 98

“Impressões: Teoria, Prática e Investigação”

João Atanásio

2ª e 4ª feiras, de 18:00 às 21:00 h

Litografia

Gisele Cardoso

3ª e 5ª feiras, de 15:00 às 18:00 h

Oficina de Serigrafia: Vários Tipos de Matrizes

Ileana Hochmann

2ª e 4ª feiras, de 19:00 às 22:00 h

Oficina de Serigrafia: Vários Tipos de Matrizes

Evany Cardoso

2ª e 4ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Gravura em Metal

Maria Eugênia Sampaio Serrano

2ª e 4ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Gravura (Litogravura)

Maria Cristina Fernandes

2ª e 4ª feiras, de 19:00 às 22:00 h

Xilogravura

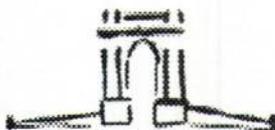
Anna Carolina

3ª e 5ª feiras, de 18:00 às 21:00 h

Litogravura

Tina Velho

3ª e 5ª feiras, de 18:00 às 21:00 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Gravura

1º semestre 98

“Impressões: Teoria, Prática e Investigação”

João Atanásio

2ª e 4ª feiras, de 18:00 às 21:00 h

Litografia

Gisele Cardoso

3ª e 5ª feiras, de 15:00 às 18:00 h

Oficina de Serigrafia: Vários Tipos de Matrizes

Ileana Hochmann

2ª e 4ª feiras, de 19:00 às 22:00 h

Oficina de Serigrafia: Vários Tipos de Matrizes

Evany Cardoso

2ª e 4ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Gravura em Metal

Maria Eugênia Sampaio Serrano

2ª e 4ª feiras, de 14:00 às 17:00 h

Gravura (Litogravura)

Maria Cristina Fernandes

2ª e 4ª feiras, de 19:00 às 22:00 h

Xilogravura

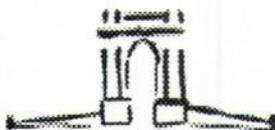
Anna Carolina

3ª e 5ª feiras, de 18:00 às 21:00 h

Litogravura

Tina Velho

3ª e 5ª feiras, de 18:00 às 21:00 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Fotografia

1º semestre 98

Introdução à Fotografia Contemporânea

Rutn Lifschits e Denise Cathilina

2ª e 4ª feiras, de 14:30 às 17:30 h ou de 19:00 às 22:00 h ou

3ª e 5ª feiras, de 9:30 às 12:30 h

“Acompanhamento de Projetos/Fotografia Contemporânea”

Cezar Bartholomeu

5ª feira, de 19:00 às 22:30 h

“O Desenho e a Imagem Pronta”

Cezar Bartholomeu

6ª feira, de 14:00 às 18:00 h

Atelier de Fotografia

Rutn Lifschits e Denise Cathilina

3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 18:00 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Fotografia

1º semestre 98

Introdução à Fotografia Contemporânea

Rutn Lifschits e Denise Cathilina

2ª e 4ª feiras, de 14:30 às 17:30 h ou de 19:00 às 22:00 h ou

3ª e 5ª feiras, de 9:30 às 12:30 h

“Acompanhamento de Projetos/Fotografia Contemporânea”

Cezar Bartholomeu

5ª feira, de 19:00 às 22:30 h

“O Desenho e a Imagem Pronta”

Cezar Bartholomeu

6ª feira, de 14:00 às 18:00 h

Atelier de Fotografia

Rutn Lifschits e Denise Cathilina

3ª e 5ª feiras, de 14:00 às 18:00 h



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE