

Gravura

1º Semestre 98

Professor: Tina Velho

**Horário: 3ª e 5ª feiras
18:00 às 21:00 h**

Litografia

Técnica:

Litografia é um processo de impressão planográfica cuja matriz é a pedra, foi descoberta em Munique no final do século XVIII por Alois Senefelder. As pedras utilizadas provêm em sua maior parte das minas de Solenhofen, perto de Munique.

O princípio da litografia está baseado em um fenômeno físico: a incompatibilidade entre a água e a gordura, que, sob a forma de crayon ou tinta, é utilizada para desenhar sobre a pedra.

Objetivos:

“O importante não reside na técnica e sim o uso que se faz dela”.

O objetivo do curso é evidenciar a litografia contemporânea, estendendo suas possibilidades infinitamente, combinando e mesclando diferentes procedimentos, modificando e utilizando também como veículo gráfico o computador e outras ferramentas contemporâneas.

O curso é oferecido a iniciantes, alunos com trabalhos em desenvolvimento e artistas que desejam fazer impressões (o artista fará apenas a litografia, cabendo ao impressor processar todas as etapas de gravação e executar a tiragem).



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Gravura

1º Semestre 98

Professor: Tina Velho

**Horário: 3ª e 5ª feiras
18:00 às 21:00 h**

Litografia

Técnica:

Litografia é um processo de impressão planográfica cuja matriz é a pedra, foi descoberta em Munique no final do século XVIII por Alois Senefelder. As pedras utilizadas provêm em sua maior parte das minas de Solenhofen, perto de Munique.

O princípio da litografia está baseado em um fenômeno físico: a incompatibilidade entre a água e a gordura, que, sob a forma de crayon ou tinta, é utilizada para desenhar sobre a pedra.

Objetivos:

“O importante não reside na técnica e sim o uso que se faz dela”.

O objetivo do curso é evidenciar a litografia contemporânea, estendendo suas possibilidades infinitamente, combinando e mesclando diferentes procedimentos, modificando e utilizando também como veículo gráfico o computador e outras ferramentas contemporâneas.

O curso é oferecido a iniciantes, alunos com trabalhos em desenvolvimento e artistas que desejam fazer impressões (o artista fará apenas a litografia, cabendo ao impressor processar todas as etapas de gravação e executar a tiragem).



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE