

Desenho

1º semestre 98

Professor: Manoel Fernandes

**Horário: 2ª e 4ª feiras
9:00 às 12:00 h**

O Desenho da Figura Humana

OBJETIVO

O curso propõe, através da observação do modelo vivo, a desenvolver a percepção visual do aluno, introduzindo meios de representação e expressão gráfica.

Através de uma série de exercícios o aluno terá uma apreensão e utilização de elementos tais como: linha, forma, movimento, texturas.

As aulas serão desenvolvidas da seguinte maneira:

-- Às segundas-feiras com modelo-vivo e o material utilizado será o lápis

(HB e 6B) e o carvão.

-- Às quartas-feiras o aluno trabalhará a partir dos desenhos feitos nas aulas das segundas-feiras com o material de sua preferência.

O curso é aberto a todas as pessoas, independente do seu grau de conhecimento anterior do assunto.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Desenho

1º semestre 98

Professor: Manoel Fernandes

**Horário: 2ª e 4ª feiras
9:00 às 12:00 h**

O Desenho da Figura Humana

OBJETIVO

O curso propõe, através da observação do modelo vivo, a desenvolver a percepção visual do aluno, introduzindo meios de representação e expressão gráfica.

Através de uma série de exercícios o aluno terá uma apreensão e utilização de elementos tais como: linha, forma, movimento, texturas.

As aulas serão desenvolvidas da seguinte maneira:

-- Às segundas-feiras com modelo-vivo e o material utilizado será o lápis

(HB e 6B) e o carvão.

-- Às quartas-feiras o aluno trabalhará a partir dos desenhos feitos nas aulas das segundas-feiras com o material de sua preferência.

O curso é aberto a todas as pessoas, independente do seu grau de conhecimento anterior do assunto.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE