

Exposição
14 a 18 de julho de 2004

Ficha Técnica

Idealização e Organização
grupo éramos 3
(Ana Sarmiento - Cristina Amiran - Gê Pinheiro - Khalil Charif - Marcelo Moraes)

Supervisão
Anna Bella Geiger
Fernando Cocchiarale

Projeto Gráfico
Fabiana Amaral

Coordenador de Exposição
Nelson Augusto

Agradecimentos

Ana Luiza Nobre
Ana Paula Rêgo
Bruno Pereira
Guilherme Bueno
Guilherme Vergara
Luisa Duarte
Neo Systems do Brasil
Professores e equipe da EAV
Associação de Amigos da Escola de Artes Visuais

Governo do Estado do Rio de Janeiro

Governadora Rosinha Garotinho
Secretário de Estado de Cultura Arnaldo Niskier

Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Diretor
Reynaldo Roels Jr

Coordenadora de Ensino
Viviane Matesco

Conselho de Direção
Anna Bella Geiger
Fernando Cocchiarale
João Carlos Goldberg
Iole de Freitas
Paulo Sérgio Duarte

Associação de Amigos da Escola de Artes Visuais

Presidente
Carlos Alberto Andrade Pinto

1º Vice-Presidente
Eugenio Paccelli

2º Vice-Presidente
Nelson Laks Eizirik

Administradora
Alexandra Nascimento



Rua Jardim Botânico 414 Rio de Janeiro RJ - 22461-000
T (5521) 2538-1091 / 2538-1879
www.eavparquelage.org.br - eav@eavparquelage.org.br

Patrocínio
SANDPIPER



éramos 3

Posição 2004
Posição 2004
Posição 2004
Posição 2004

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage apresenta a mostra Posição 2004, vinte anos depois da emblemática Como Vai você, Geração 80? (inaugurada na mesma data, por iniciativa do então diretor da EAV, Marcus Lontra).

Proposta pelo grupo éramos 3, integrado por artistas-alunos do Parque, este evento foi organizado em conjunto com a direção da Escola e com a supervisão dos professores Anna Bella Geiger e Fernando Cocchiarale.

Dentre os objetivos principais da Posição 2004 destacamos: a difusão do trabalho de um significativo número de artistas jovens da atualidade, a maioria residente na cidade do Rio de Janeiro, e - de certo modo - a comemoração do vigésimo aniversário da Geração 80, marco da retomada da pintura no Brasil como meio de expressão hegemônico, tendência observável, aliás, na produção artística de todo o mundo ao longo daquela década.

Os participantes foram escolhidos pela direção da EAV Parque Lage, por meio de consultas a professores de vários centros geradores de arte, além de críticos, curadores e personalidades do meio.

A mostra ocupa todo o casarão, incluindo terraços e área externa. Cada artista ou grupo apresenta um trabalho sem orientação temática ou curatorial. Os participantes definiram o que apresentar, sendo que alguns executaram trabalhos específicos para esta exposição.

Diferentemente da exposição Como Vai você, Geração 80?, cujo denominador era a volta à pintura, a Posição 2004 não privilegia qualquer meio, técnica ou linguagem e, nisso, difere do evento que "comemora", já que por sua natureza heterogênea não pretende lançar quaisquer tendências hegemônicas. Ainda assim o número de participantes é mais ou menos o mesmo da Geração 80.

É pois quase certo que artistas relevantes do futuro estejam nesta Posição 2004.

Fernando Cocchiarale

■ Adriana Heemann ■ Adriano ■ Aimbere Cesar ■ Alberto Saraiva ■ Alexandre Ferreira ■ Alexandre Sá ■ Alexandre Vogler ■ Alice Miceli ■ Amália Giacomini ■ Ana Angélica
■ Ana Biolchini ■ Ana Holck ■ Ana Paula Andrade ■ Ana Sarmiento ■ Ana Torres ■ André Alvim ■ André Makarenko ■ André Sheik ■ Andréa Facchini ■ Andreia Carvalho
■ Anik Meijer-Werner ■ Anna Braga ■ Arjan Martins ■ Baby Bittencourt ■ Bernardo Damasceno ■ Bernardo Pinheiro ■ Beatriz Petrus ■ Beth Ferrante ■ bobN ■ Bruno Castel
■ Bruno de Carvalho ■ Carla Zaccagnini ■ Carlos Eduardo Cinelli ■ Chico Fernandes ■ Christian Caselli ■ Cinthia Marcelle ■ Clarisse Tarran ■ Claudia Hersz ■ Claudio Montagna
■ Cleantho Viana ■ Cleone Augusto ■ Cristina Amiran ■ Cristina de Pádula ■ Daisy Xavier ■ Dana ■ Daniela Fortes ■ Daniela Mattos ■ Daniel Biulchi ■ Daniel Lannes
■ Daniel Toledo ■ Deborah Engel ■ Deborah Levys Epstein ■ Diana Oswald ■ Domingos Guimarães ■ Ducha ■ Edna Kauss ■ Eduardo Berliner ■ Eduardo Mariz ■ Eduardo Costa
■ Elisa de Magalhães ■ Felipe Barbosa ■ Fernando de La Rocque ■ Florence Belfort ■ Franz Manata ■ Gabriel Fonseca ■ Gabriela Noujaim ■ Gê Pinheiro ■ Geraldo Marcolini
■ Guga ■ Guido Lobato ■ Gustavo Oliveira ■ Gustavo Prado ■ Heleno Bernardi ■ Isabella Marinho ■ Isadora Bonder ■ Ivana Martinez Vollaro ■ Ivani Pedrosa
■ Jacqueline Siano ■ Jacqueline Vojta ■ Jaya Pravaz ■ Joana Traub Csekö ■ João Mansor Anache ■ Julia Limaverde ■ Julia Traub Csekö ■ Júlio Rodrigues ■ Khalil Charif
■ Laura Burnier ■ Laura Lima ■ Leila Amaral ■ Leodgard ■ Leonardo Videla ■ Lucas Weglinski ■ Lucia Laguna ■ Luciana Duque ■ Luis Andrade ■ Luiz Lopez ■ Mabel Spinola
■ Maíra Ribas ■ Marcelo Lins ■ Marcelo Moraes ■ Márcia Lisboa ■ Márcio Botner e Pedro Agilson ■ Marcio Ramalho ■ Marco Antonio Portela ■ Maria Nepomuceno ■ Mariana Leal
■ Mariana Manhães ■ Marilá Dardot ■ Marina Kosovski ■ Marta Santiago ■ Matheus Perpétuo ■ Mauro Espíndola ■ Maya Inbar ■ Miri Felix ■ Miriam Pech ■ Moana Mayall
■ Nadam Guerra ■ Natalia Warth ■ Ni da Costa ■ Nice França ■ Nicholas Martins ■ Paula Erber ■ Paula Gabriela ■ Pedro França ■ Pedro Meyer ■ Pedro Seiblitiz ■ Rachel Castro
■ Raíssa ■ Regina Marconi ■ Renato Lucas ■ Rosa Oliveira ■ Rosana Ricalde ■ Roselane Pessoa ■ Ricardo Maia ■ Romano ■ Ronaldo Lyrio ■ Sami Khozam ■ Sandra Schechtman
■ Sara Ramo ■ Silvia D ■ Sonia Meilman ■ Sueli Araujo ■ Tânia Bonin ■ Tania Queiroz ■ Tatiana Blass ■ Tereza Costa ■ Tissa Valverde ■ Thiago Rocha Pitta ■ Tiago Porto
■ Tissa Valverde ■ Tomás Ribas ■ Victor Haim ■ Willy Reuter ■ Zelia Villar ■ Zúñiga ■ Grupos ■ Em que Posição você se encontrava em 1994? ■ TV Zona (colaboração
Guga Ferraz, Yoav Passy, Maurício e outros) ■ Grupo Um ■ Círculo do Sol (org. Ane Vilete, Camila Soares e Lívia Diniz) ■ Edifício Galaxi (www.ed-galaxi.com.br)