

Programação de abril

Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Curso: Sobre o Conceito de Arte

Marco Veloso

(Inscrições abertas)

3ª feira, das 19h30 às 21h30

8 de abril a 24 de junho

O curso, que acontecerá todas as terças-feiras, das 19h às 21h30, tem como proposta desenvolver um conceito antropológico da arte, de modo a propiciar um entendimento maior e a enfrentar seus desafios atuais.

A arte moderna está passando por um processo inédito de redefinições que em muito redimensiona as inovações e as conquistas que temos assistido desde o fim dos anos 60. Para enfrentar tais desafios, precisamos voltar às definições mais simples dos conceitos e práticas da arte. Baseando-nos nas conhecidas idéias - de estrutura, de acontecimento e de obra de arte - formuladas por Claude Lévi - Strauss, a idéia é levar adiante aquilo que alguns artistas e pensadores de nosso tempo entendem como uma visão antropológica da arte - de modo a delinear a "linha de sombra" do presente.

O foco do curso estará na compreensão de algumas dessas definições básicas do fenômeno estético formuladas por Lévi-Strauss, tais como as diferenças entre a ciência, o mito e a arte; a natureza e as fontes simbólico-culturais da experiência e do conhecimento artístico; e os conhecidos conceitos teóricos de estrutura, de acontecimento, de jogo e de transformação, entre outros. A partir destas noções esclarecedoras, a meta é acompanhar o desenvolvimento da arte e buscar uma compreensão do momento presente desta trajetória.

Segundo Marcos Veloso, "o próprio conceito de arte formulado por Lévi-Strauss pode ser bastante útil de modo a podermos delinear as mais recentes tendências e contradições da arte. Embora ele próprio tenha se manifestado diversas vezes de modo pessimista com relação ao desenvolvimento recente da arte, acredito que suas idéias guardam vitalidade e pertinência para nossas mais inquietantes questões".

Marco Veloso, realizou, nos últimos anos, exposições individuais nas galerias Artur Fidalgo e Mercedes Viegas Arte Contemporânea. Seu trabalho em desenho poderá ser visto a partir de março no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, quando a coleção Gilberto Chateaubriand estará mostrando seu acervo de obras do artista. Hoje em dia dedicado ao desenho, Marco Veloso é formado em Ciências Sociais (UFF) e mestre em Filosofia (UFRJ).

Valor: R\$150,00

Exposição:

□ **Modo de Expressão: Recursos de linguagem para expor novas idéias** □

Inauguração: 15 de abril, às 19 h

"MODO DE EXPRESSÃO: Recursos de Linguagem para Expor Novas Idéias □.

A exposição reúne trabalhos de Barthô Andrade, Cristina Sá, David Marques, Dirce Fett, Lúcia Fernandes, Márcio Ziese, Maria Romani, Mariana Benvenuti, Mirella Farias, Rodrigo Ferreira, Roger Penny e Rogério Miranda - alunos com mais de um ano de desenvolvimento nos dois cursos ministrados pelo artista plástico e professor Orlando Mollica.

Na mostra, os alunos utilizam como ponto de partida a livre interpretação sobre performances apresentadas em aula por modelos vivos, além de trabalhos utilizando os recursos do desenho e da pintura, explorando a individualidade de cada aluno. Até o dia 04 de maio. Complementando a exposição, haverá também, no dia **16 de abril, às 19h**, uma palestra com Franz Manata, Guilherme Bueno, Pedro Fonseca e Orlando Mollica.

Palestra de Brett Littman na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

O Diretor do Drawing Center de Nova York, Brett Littman, fará palestra no próximo dia 28 (segunda-feira), às 19h, na Escola de Artes Visuais do Parque Lage.

No dia seguinte, das 9h às 13h, em intervalos de 15 minutos, Brett Littman estará apresentando e analisando os portfólios dos alunos da Escola. Aos interessados, o agendamento prévio já está aberto, e deve ser realizado na secretaria da EAV. Maiores informações pelo telefone: (21) 2538.1091/1879.

Curso: O Pensamento Pela Imagem

Coordenador: Ângelo Venosa

inscrições abertas

Dias: 29 de abril, 06,13 e 20 de maio.

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage está com inscrições abertas para o curso 'O Pensamento pela Imagem', ministrado pelo artista plástico Ângelo Venosa. O curso, que se propõe por meio do fazer artístico analisar as novas linguagens de comunicação nas artes visuais, acontecerá sempre às terças-feiras, das 19h30 às 22h30, nos dias 29 de abril, 6,13 e 20 de maio. O curso terá o **valor de R\$ 200,00** (com desconto de 10% para estudantes universitários e 20% para alunos da EAV).