

PREFEITURA DO RIO / CULTURA apresenta

# SHAKES PARQUE





# *A Ideia*

Há três décadas encenei *A Tempestade*, vendo que a maior parte da plateia era formada por jovens, muitos deles tendo contato com Shakespeare e o Parque Lage pela primeira vez. Foram momentos mágicos, tanto para os artistas quanto para os espectadores.

Quando resolvi comemorar com outro espetáculo no mesmo local, primeiro pensei na história do próprio Bardo como fio condutor. A seguir escolhi cenas de peças dele que narrassem esta trajetória. E por fim comecei a convidar pessoas para me ajudarem. A adesão foi imediata, maciça e entusiástica.

Assim nasceu *ShakesParque*, fruto de muitas mães e muitos pais.

Tal como aconteceu em Nova York com o projeto *Shakespeare in the Park*, este evento pode virar um marco anual na agenda cultural da nossa cidade, tão necessitada de paz.

E assim, todo ano teremos de volta a magia gerada pela comunhão da poesia de Shakespeare com a beleza do Parque Lage.

*Paulo Reis*  
Rio, verão de 2011

TODOS OS TECIDOS NOBRES DOS FIGURINOS  
FORAM OFERECIDOS POR

**WERNER - PETRÓPOLIS / RJ**



***Criando e produzindo tecidos  
nobres desde 1904***

**WERNER FÁBRICA DE TECIDOS**

***A WERNER sempre apoiando a cultura de nosso teatro do Rio.***



# O Roteiro



Abertura Musical  
Esquete Inicial  
Trecho de *Ricardo III*

Primeiro Soneto Musicado  
Esquete da Catarina  
Trecho de *A Megera Domada*

Segundo Soneto Musicado  
Esquete do Romeu  
Trecho de *Romeu e Julieta*

Terceiro Soneto Musicado  
Esquete do Oberon  
Trecho de *Sonho de Uma Noite de Verão*

Quarto Soneto Musicado  
Esquete da Ofélia  
Trecho de *Hamlet, Príncipe da Dinamarca*

Quinto Soneto Musicado  
Esquete do Macbeth  
Trecho de *A Tragédia de Macbeth*

Sexto Soneto Musicado  
Último Esquete  
Epílogo de *A Tempestade*  
Encerramento Musical



# *A Equipe*

*concepção e direção geral* - Paulo Reis

\*

*direção das cenas* - José Roberto Mendes

*direção da banda* - Fernando Berditchevsky

*direção dos esquetes* - Claudio Baltar

\*

*tradução das cenas* - Barbara Heliodora

*tradução dos sonetos* - Teresa Cristina

*autoria dos esquetes* - Rodrigo Murat

\*

*direção de arte* - José Dias

*figurinos e adereços* - Marcia Pitanga

*luz e som* - Rogério Emerson

*design gráfico* - Beto Vandesteen

*assessoria de imprensa - Brief* Com Comunicação

\*

*direção de produção*

Bia Sampaio

\*

*produção executiva*

Bárbara Galvão, Carolina Bellardi e Fernanda Pascoal

*assistência de produção*

Carolina Villas Boas, Gabriel Guimarães, Louise Palma,  
Rafael Fernandes e Richard Ruszynski

\*

*realização*

**novoséculo**

produções

*Agradecimentos aos alunos da Oficina de Cenografia e Indumentária da EAV/Parque Lage,  
aos alunos do curso de Iluminação para Arte da EAV/Parque Lage,  
ao Colégio Estadual André Maurois e à Cia. Completa Mente Solta*

# Agradecimento

*Equipe EAV:* Clarisse Rivera Vieira, Claudia Saldanha, Cristina de Pádula, Herbert Hasselmann, Ingrid Calazans, Izabela Pucu, Lucas Leuzinger e Tania Queiroz

*Aos alunos da Oficina de Cenografia e Indumentária:* Ana Carolina Fortunato da Silva, Ana Luiza Braga de Faria Mello, Ana Therezinha Moraes Rocha de Souza, Bárbara Targino, Branca Pinto Zuma, Everton Ávila de Lima, Fabrício Feydit Ribeiro da Silva, Gabriela Costa Cabral, Gabriela Costa de Castro, Helena Stigger Granitoff, Heloisa Fernandes Costa, Iara Menezes Baptista, Jessica Rodríguez García, Laura Debora Levin, Lucio Volpini, Marina Nunes Goulart, Maurício Bispo de Lima, Omar de Oliveira Porto Júnior e Thaynã Luiz Carvalho de Freitas

*Aos alunos do Curso de Iluminação para Arte:* Alessandra Ribeiro Nowicki, Ana Carolina Franco, Bernardo Luís A. Silva, Marina Nunes Goulart, Neide Ribeiro Pinto, Roberta Rocha Paiva e Tainã Alves Miranda

*Ao Colégio Estadual André Maurois e à Cia. Completa Mente Solta e a todos os professores da Escola de Artes Visuais pela cooperação!*



SOMANDO FORÇAS

SECRETARIA DE CULTURA



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE  
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO

APOIO INSTITUCIONAL

AMEAV



PATROCÍNIO



Wine Emporium



100 anos fabricando moda

APOIO CULTURAL



fis3pan



contêm 1g make-up



## **Agradecimentos EAV/PARQUE LAGE:**

Equipe EAV:

Clarisse Rivera Vieira  
Claudia Saldanha  
Cristina de Pádula  
Herbert Hasselmann

Ingryd Calazans  
Izabela Pucu  
Lucas Leuzinger  
Tania Queiroz

Aos alunos da Oficina de Cenografia e Indumentária  
Professores José Dias e Márcia Pitanga

Ana Carolina Fortunato da Silva  
Ana Luiza Braga de Faria Mello  
Ana Therezinha Moraes Rocha de Souza  
Bárbara Targino  
Branca Pinto Zuma  
Everton Ávila de Lima  
Fabrício Feydit Ribeiro da Silva  
Gabriela Costa de Castro  
Helena Stigger Granitoff

Heloisa Fernandes Costa  
Iara Menezes Baptista  
Jessica Rodríguez García  
Laura Debora Levin  
Lucio Volpini  
Marina Nunes Goulart  
Maurício Bispo de Lima  
Omar de Oliveira Porto Júnior  
Thaynã Luiz Carvalho de Freitas

Aos alunos do Curso de Iluminação para Arte  
Professor Rogério Emerson

Alessandra Ribeiro Nowicki  
Ana Carolina Franco  
Bernardo Luís A. Silva  
Marina Nunes Goulart

Neide Ribeiro Pinto  
Roberta Rocha Paiva  
Tainã Alves Miranda

E a todos os professores da Escola pela cooperação!