

<i>2ª feira</i>	9h00 - 12h00	14h00 - 17h00	17h30 - 19h30	19h30 - 22h30
<b>Crianças e Jovens</b>				
<b>Sala 1</b>	<b>Espaços</b> Lia do Rio 9h30 - 12h30	<b>Questões Fundamentais da Pintura</b> Ernesto Luís	<b>Pintura 2</b> João Magalhães 17h / 19h30	<b>Processos poéticos</b> Alexandre Sá e Daniela Matos <b>necessita DVD e TV</b>
<b>Sala 2</b>	<b>Da observação à criação</b> Maria do Carmo Secco	<b>A Prática da Pintura 1</b> Chico Cunha		<b>A Prática da Pintura 2</b> Chico Cunha
<b>Sala 3</b>	<b>Pensar e fazer arte - plataforma 1</b> Cristina de Pádua	<b>Em torno da Pintura</b> Malu Fatorelli		<b>Desenvolvimento de Projetos</b> Franz Manata 19h30 - 22h30
<b>Desenho</b>	<b>Materiais em pintura</b> 25 a 29 de maio	<b>Da Observação à expressão - Desenho e Pintura 1</b> Orlando Mollica 14h30 - 17:30h	<b>Iluminação para a arte</b> Rogério Emerson Notebook e datashow	<b>Desenho, Imagem e Texto - Impressões e Transferências</b> Lena Bergstein 18h - 21h
<b>Cavaliárias</b>				
<b>Teoria</b>				<b>Arte Contemporânea</b> Pedro França
<b>Auditório</b>				<b>O Processo Criativo</b> Charles Watson 19h30 - 21h30
<b>Salão Nobre</b>				
<b>Arte e Tecnologia</b>	<b>Ensino_Arte_Rede 100</b> Projeto de ensino à distância patrocinado pela OI	Laboratório aberto 12h-15h <b>Matriz Digital 1</b> Tina Velho 15h - 17h		
<b>Fotografia</b>		<b>Fotografia Expandida</b> Denise Cathilina 14h30 - 17h30 <b>Datashow</b>		<b>Fotografia Expandida</b> Denise Cathilina
<b>Metal</b>				
<b>Lito</b>				
<b>Serigrafia</b>		<b>Serigrafia 1</b> Evany Cardoso		

3ª feira	9h00 - 12h00	14h00 - 17h00	17h30 - 19h30	19h30 - 22h30
<b>Crianças e Jovens</b>				
<b>Sala 1</b>		<b>A arte da Pintura</b> Ronaldo Macedo		<b>Antiformas de intervenção</b> David Cury
<b>Sala 2</b>	<b> Materiais em pintura</b> Katie van Scherpenberg 25 a 29 de maio	<b> Pintura 1</b> João Magalhães	<b>Design de Exposição</b> Cíntia e Zuniga 17-19h-25 alunos <b>Notebook e datashow</b>	<b>Pensar e fazer arte - plataforma 1</b> Cristina de Pádula
<b>Sala 3</b>	<b>A pintura e o espaço da pintura</b> Suzana Queiroga 9h30 - 12h30		<b>Desenho para Jovens 13 a 18 anos</b> Bia Amaral	<b>Observação e desenho</b> Bia Amaral
<b>Desenho</b>	<b>Composição: experiência estética</b> Gianguido Bonfanti 10h - 12:30h	<b>Imagem: do desenho aos outros meios 1</b> Carli Portella	<b>Imagem: do desenho aos outros meios 2</b> Carli Portella 17h - 19h30	<b>Estudos do Plano</b> João Magalhães 30 alunos 19h-22h <b>Notebook e datashow</b>
<b>Cavaliariças</b>	<b>Estudos do espaço</b> João Modé 13-18h			
<b>Teoria</b>	<b>Arte no Brasil - do moderno ao contemporâneo</b> Guilherme Bueno 10h - 12h			
<b>Auditório</b>	<b>Estudos do espaço</b> João Modé Retirar cadeiras e colocar mesas para 30 alunos <b>Notebook, projetor de slides e datashow</b> 13-18h	<b>Teoria e História da Arte</b> Fernando Cocchiarale Colocar cadeiras de auditório - 30 alunos <b>Notebook, datashow</b> 16-18h		<b>Dynamic encounters - vídeos</b> Charles Watson 19h30-21h30
<b>Salão Nobre</b>				
<b>Arte e Tecnologia</b>		<b>Cotidiano e mobilidade 1</b> Giodana Holanda 15h-17h		<b>Imagem, tempo e movimento</b> João Velho 19h30-21h30
<b>Fotografia</b>				
<b>Metal</b>				
<b>Lito</b>				
<b>Serigrafia</b>				<b>Serigrafia 3</b> Evany Cardoso 19h - 22h

4ª feira	9h00 - 12h00	14h00 - 17h00	17h30 - 19h30	19h30 - 22h30
Crianças e Jovens		Fazendo arte no parque Jacqueline Siano, Lúcia Vignoli e Nena Balthar 15h30 - 17h30		
Sala 1	Fotografia de obra de arte Beto Felício Notebook e datashow - 25 alunos	Questões Fundamentais da Pintura Luis Ernesto		Imagens de Superfície Luiz Ernesto
Sala 2	Da observação à criação Maria do Carmo Secco	A Prática da Pintura1 Chico Cunha		A Prática da Pintura 2 Chico Cunha
Sala 3	Pensar e fazer arte - plataforma 1 Cristina de Pádua		Um de cada vez (eventual) Malu Fatorelli	Estudos do espaço Afonso Tostes 19-22h Notebook, projetor de slides e datashow
Desenho	Módulo avançado de pintura Suzana Queiroga 10 - 13h	Da observação à expressão: desenho e introdução à pintura 1 Orlando Mollica 14h30 - 17h	Iluminação para a arte Rogerio Emerson Notebook e datashow - 25 alunos	Modelo vivo 1 Gianguido Bonfanti 20h - 22h30
Teoria	Arte Moderna Pedro França 10h - 12h		Aquilo que de vez em quando é arte Reynaldo Roels	Arte Moderna Pedro França 19:30h/21:30h
Auditório	Teoria e História da Arte Guilherme Bueno 10-12h Notebook e datashow 30 alunos	Estudos do Plano Daniel Senise Retirar cadeiras e colocar mesas para 30 alunos Notebook e datashow 15-18h		O Processo Criativo Charles Watson 19h30 - 21h30
Cavaliças		Conversando sobre escultura, objeto, etc e tal projetor de slides João Carlos Golberg		Estudos do espaço Afonso Tostes 19-22h
Salão Nobre	Workshop Materiais em pintura 25 a 29 de maio			
Arte e Tecnologia	Ensino_Arte_Rede 100 Projeto de ensino à distância patrocinado pela Oi	Laboratório aberto 12h-15h Matriz Digital Tina Velho 15h-17h		Ciber fólio Joy Till 19h30 - 21h30
Fotografia				Fotografia Projetos Denise Cathiina
Metal		Gravura: teoria, prática e experimentação João Atanásio 15h - 18h		
Lito				
Serigrafia		Serigrafia 2 Evany Cardoso		

5ª feira	9h00 - 12h00	14h00 - 17h00	17h30 - 19h30	19h30 - 22h30
<b>Crianças e Jovens</b>				
<b>Sala 1</b>	Análise e inserção da produção contemporânea Iole Freitas 10-13h			<b>Pensar e fazer arte - plataforma 1</b> Cristina de Pádula
<b>Sala 2</b>	<b>Materiais em pintura</b> 25 a 29 de maio	<b>Pintura 1</b> João Magalhães	<b>Design de Exposição</b> Cintia e Zuniga <b>Notebook e datashow</b> 25 alunos	<b>Pintura 3</b> João Magalhães e Walter Goldfarb
<b>Sala 3</b>	<b>A pintura e o espaço da pintura</b> Suzana Queiroga 9h30 - 12h30			<b>Laboratório de pesquisas gráficas e digitais</b> Bia Amaral 19h30 - 21h30
<b>Desenho</b>	<b>Modelo vivo 2</b> Gianguido Bonfanti 10h - 12h30	<b>Imagem: do desenho aos outros meios 1</b> Carli Portella		<b>Da observação à expressão: desenho e introdução à pintura 2</b> Orlando Mollica
<b>Cavalariças</b>		<b>Estudos do Espaço</b> João Goldberg 15-18h		<b>Básica Escultura</b> Afonso Tostes
<b>Teoria</b>				<b>Teoria e História da Arte</b> Pedro França colocar 30 cadeiras Computador, datashow
<b>Auditório</b>		<b>Estudos do Espaço</b> Notebook, projetor de slides e datashow Retirar cadeiras e colocar mesas para 30 alunos João Goldberg 15-18h		<b>Arte: reflexão e ação</b> Anna Bella Geiger e Fernando Cocchiarale
<b>Salão Nobre</b>				
<b>Arte e Tecnologia</b>			<b>Workshop Arte Pública</b> Agora Simone Michelin 16h-19h 17 de abril a 18 de junho	<b>Laboratório de pesquisas gráficas e digitais</b> Bia Amaral 19h30 - 21h30
<b>Fotografia</b>				
<b>Metal</b>				
<b>Lito</b>				
<b>Serigrafia</b>				<b>Serigrafia 4</b> Evany Cardoso 19h-22h

<i>6ª feira</i>	9h00 - 12h00	14h00 - 17h00	17h30 - 19h30	19h30 - 22h30
<b>Crianças e Jovens</b>	<b>Fazendo arte no parque</b> Jacqueline Siano, Lúcia Vignoli e Nena Balthar 9h-11h	<b>Fazendo arte no parque</b> Jacqueline Siano, Lúcia Vignoli e Nena Balthar 15h30 - 17h30		
<b>Sala 1</b>	<b>Fotografia de obra de arte</b> Beto Felício <b>Notebook do NAT e datashow</b>			
<b>Sala 2</b>	<b>Espaços</b> Lia do Rio 9h30 - 12h30			
<b>Sala 3</b>	workshops Materiais em pintura 25 a 29 de maio			
<b>Desenho</b>	<b>Estudos do Plano</b> Cristina Salgado <b>Notebook, datashow</b>			
<b>Teoria</b>	<b>Foto-Matriz</b> Simone Rodrigues 10h - 13h <b>Computador, datashow, TV,DVD</b>			
<b>Auditório</b>				
<b>Salão Nobre</b>				
<b>Arte e Tecnologia</b>				
<b>Fotografia</b>				
<b>Metal</b>				
<b>Lito</b>				
<b>Serigrafia</b>				

<i>Sábado</i>	10h00 - 13h00	14h00 - 17h00
<b>Crianças e Jovens</b>	<b>Fazendo arte no Parque</b> Crianças de 6 a 9 anos e de 10 a 13 anos 10h/12h	
<b>Sala 1</b>		
<b>Sala 2</b>	<b>A Prática da Pintura</b> Chico Cunha	
<b>Sala 3</b>		
<b>Desenho</b>	<b>Desenho como instrumento</b> Suzana Queiroga e Afonso Tostes	
<b>Teoria</b>		
<b>Auditório</b>	<b>Seminários</b> <b>FUNDAMENTAÇÃO</b> TV,DVD,Datashow	
<b>Salão Nobre</b>		
<b>Arte e Tecnologia</b>	SoundArt@NAT 23 de maio a 27 de junho 11h - 13h	
<b>Fotografia</b>		
<b>Metal</b>		
<b>Lito</b>		
<b>Serigrafia</b>		