



QUEM  
PENSA  
POUCO  
ERRA  
MUITO

# Montagem da obra "QUEM PENSA POUCO ERRA MUITO"

→ 5 PALAVRAS EMBALADAS SEPARADAS

→ TODO PEDAÇO DE PISTA (UMA LETRA), NO VERSO, TEM A PALAVRA QUE ELA COMPOEM E A LETRA QUE ELA É.  
(Qualquer dúvida consulte a imagem)

→ MUITO CUIDADO NA HORA DE ENCAIXAR AS LETRAS.  
DEIXANDO CERCA DE  $\frac{1}{2}$  CENTÍMETRO ENTRE CADA PEÇA.

→ PARA PREGAR BASTA USAR OS FUROS DA PRÓPRIA PEÇA.  
ESCOLHER 3 PONTOS EM CADA PALAVRA E MARTELAR  
COM CUIDADO PARA NÃO QUEBRAR A PISTA.

→ CUIDADO EXTRA NA HORA DE DESMONTAR, OS  
ENCAIXES SÃO FRÁGEIS.