

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO

ESCRITÓRIO

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

filme Stabonne

Assunto:

PROPOSTA DE OCUPAÇÃO DE ESPAÇOS DA EAV PAQUE LAGE – LOCAÇÃO DO LONGA “The Expendables”

Considerando necessidades da produção do longa-metragem apresentamos a seguinte proposta de ocupação.

- 1) Preparação do acesso de serviço para ser usado como entrada principal durante a toda a produção. Sendo necessário:
 - A remoção da treliça existente;
 - Confecção de 03 banners, dois com o logo SEC/EAV (portão rua e entrada alternativa) e outro com comunicado sobre a filmagem (entrada alternativa);
 - Reparo do portão de ferro;
 - 02 carrinhos para transporte dos contêineres de lixo que ficavam no local;
- 2) Abertura do Portão de entrada localizado no parquinho de crianças para acesso direto a EAV PARQUE LAGE. Sendo necessário:
 - Reforma do portão
 - Colocação de uma guarita provisória, com sistema de comunicação, para ser usada pela segurança da escola e do PNT;
 - Colocação de banheiros químicos para uso dos seguranças e público;
 - Liberação da alameda para trafego de veículos;
 - Monitoramento por câmeras;

OBS.

Iluminação.

O acesso pelo portão atual seria utilizado quase que exclusivamente pela produção do longa-metragem que irá utilizar o estacionamento do lado direito do casarão. Lembramos que o calçamento precisa ser recuperado.

Sugerimos ainda a recuperação do galpão 3D que para ser utilizado pela equipe de produção;

Neste mesmo local deverá ser montada toda a infra da produção, a saber:

- Tenda para instalação de equipamento do cenotécnico; - barulho? Atenuar da sala.
tratamento acústico
- Tenda refeitório,
- Banheiros químicos
- Caçambas para coleta de lixo
- Geradores

3) Abertura de estágio para alunos da EAV na equipe de arte da produção.