

PROJETO SOCIAL EU SOU

"A desigualdade social produz sociedades partidas. Cada lado discrimina seu oposto. Perde-se o diálogo sem as trocas que a diversidade promove. Sendo assim, cada indivíduo se nutre exclusivamente do seu universo de origem. Criam-se culturas, comportamentos e estéticas restritas... perdem os dois lados.

A arte não aceita limites; atravessa, transgride, rompe, ou até mesmo absorve os obstáculos e deles faz ferramenta."

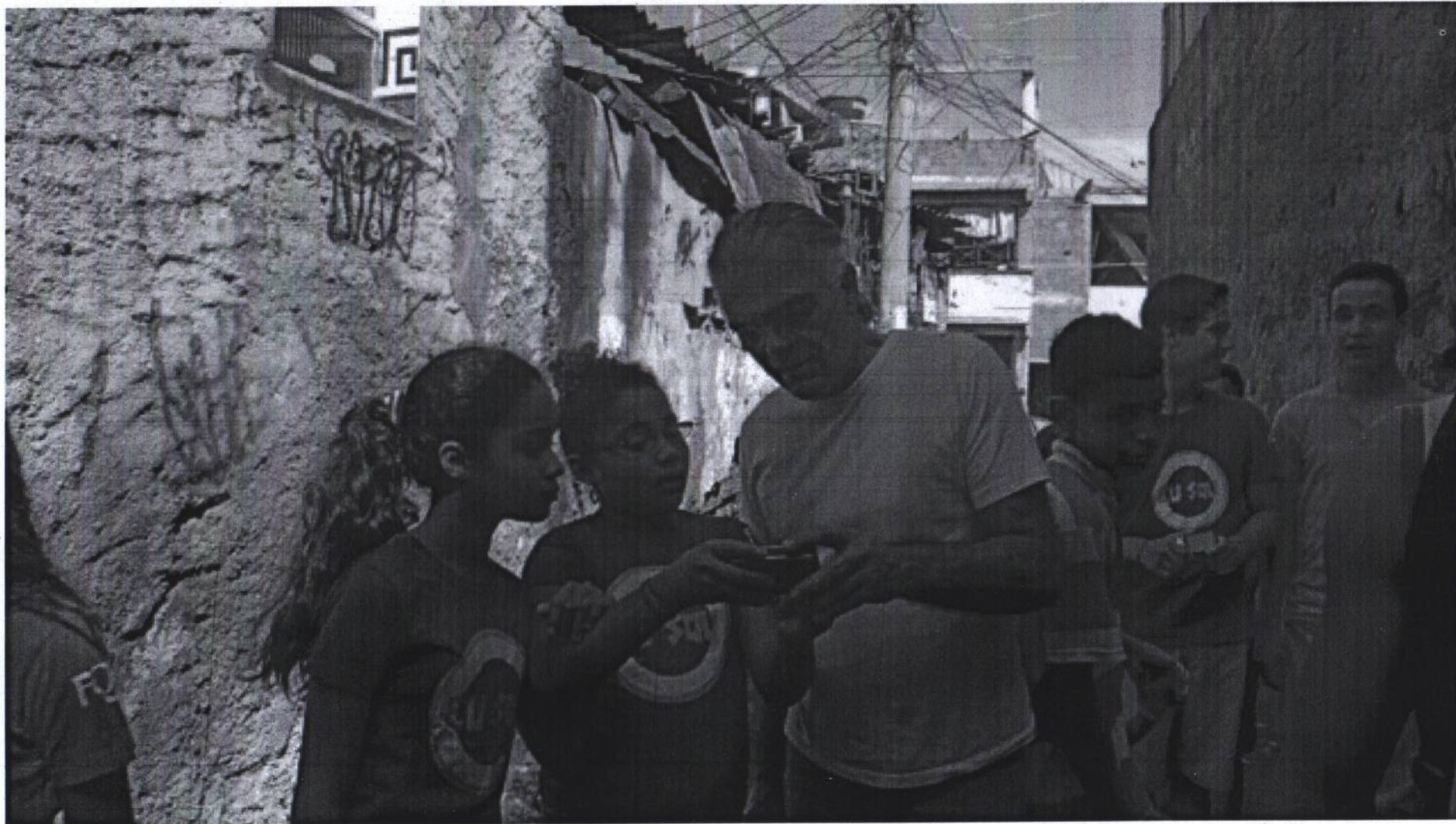
Helio Rodrigues

O PROJETO “EU SOU”

- Projeto idealizado e coordenado pelo escultor e arte-educador Helio Rodrigues desde 2003. Criado para atuar em comunidades carentes e atender principalmente à crianças e adolescentes com dificuldades de auto-aceitação e auto-reconhecimento. Essas são características que em geral resultam em resistência ao ensino formal e distúrbios de comportamento; sintomas que levam alguns a se identificarem com a marginalidade.
- Um programa de atividades criativas, fundamentado nos recursos oferecidos pelas artes plásticas, foi criado com a intenção de facilitar o encontro dessas crianças com elas mesmas e conseqüentemente se constituírem como indivíduos identificados, capazes de pensar o presente e o futuro, e assim promoverem suas verdadeiras escolhas na vida.
- Foi a partir do projeto que, entre as inúmeras questões sociais, constatamos como é restrito o cotidiano desses jovens, sempre cerceados culturalmente pelos limites da comunidade onde vivem.
- Como através da arte, sabemos que se amplia e se renova constantemente o olhar, foi também ela que instigou reflexões e mudanças, não só no olhar como também na vida desses jovens. Essa revisão trouxe uma importante valorização nos seus espaços de vida e origem.

“O MURO”

- Projeto idealizado e coordenado pelo escultor e arte-educador Helio Rodrigues e sua equipe com as crianças do Projeto social “EU SOU”.
- “O Muro” é uma instalação interativa resultante da revisão de uma estética até então aprisionada por critérios de beleza e qualidade sempre distante. Na verdade, são critérios localizados do outro lado do “muro social” que divide a cidade do Rio.
- Nosso objetivo com a apresentação desse trabalho vai além da confirmação dos fortes resultados trazidos pela arte-educação para a sociedade.
- “O Muro” pretende fundir o olhar do espectador ao olhar da criança e, no mínimo, dar oportunidade a qualquer contemplador de enxergar através dos olhos de quem mora numa comunidade.
- A prática de novos olhares promove a ampliação de opiniões, reduz preconceitos, aceita a diversidade; “muros” podem mesmo ser desconstruídos, para que se promova o livre intercâmbio entre culturas.



Crianças do projeto com o prof. Helio Rodrigues, tirando fotos para a instalação
"O MURO"

OBJETIVOS

- Levar os jovens atendidos pelo projeto social “Eu sou” ao exercício de um novo olhar sobre seus espaços de vida, promovendo a amplitude desses olhares pela multiplicidade de ângulos reunidos num trabalho comum.
- Oferecer oportunidade a variados segmentos da população, de olharem a comunidade sobre outros ângulos, novas perspectivas.
- Auxiliar no rompimento do “muro” social que se estabelece entre a sociedade constituída e as favelas, utilizando a curiosidade que é instigada pela tentação de “olhar através de um buraco”.



Foto tirada por uma das crianças do projeto para a instalação "O MURO"

DESCRIÇÃO

- Instalação interativa idealizada pela equipe do projeto “Eu sou” a partir de fotos realizadas por 60 crianças e adolescentes moradores do Jacarezinho, favela localizada no subúrbio do Rio de Janeiro.
- Construído a partir de blocos feitos de placas “foam” preto, “o muro” guarda no seu interior, os olhares desses jovens sobre o lugar aonde moram.
- Cada bloco pode ser assim descrito:
 - 1- Numa das faces externas de cada bloco há uma imagem fotográfica ampliada e colada, do olho de cada participante.
 - No centro desse olho, há um pequeno orifício no lugar da íris para que, através dele, os espectadores possam enxergar a imagem da favela registrada pelo olhar daquele jovem.
 - 2- Ainda na parte externa (face contrária ao olho), são instalados em três blocos 3 “Cd players” que apresentam continuamente o making off do processo de produção das fotos.
 - 3- Na parte interna de cada bloco, há uma foto que foi tirada por cada participante, iluminada por “back light”.
- Medidas:
 - Medida total do muro: 2.10 x 6.00 x 0.50m
 - Cada bloco: 0,50 x 0,50 x 0,30m
 - Numero total de blocos: 84

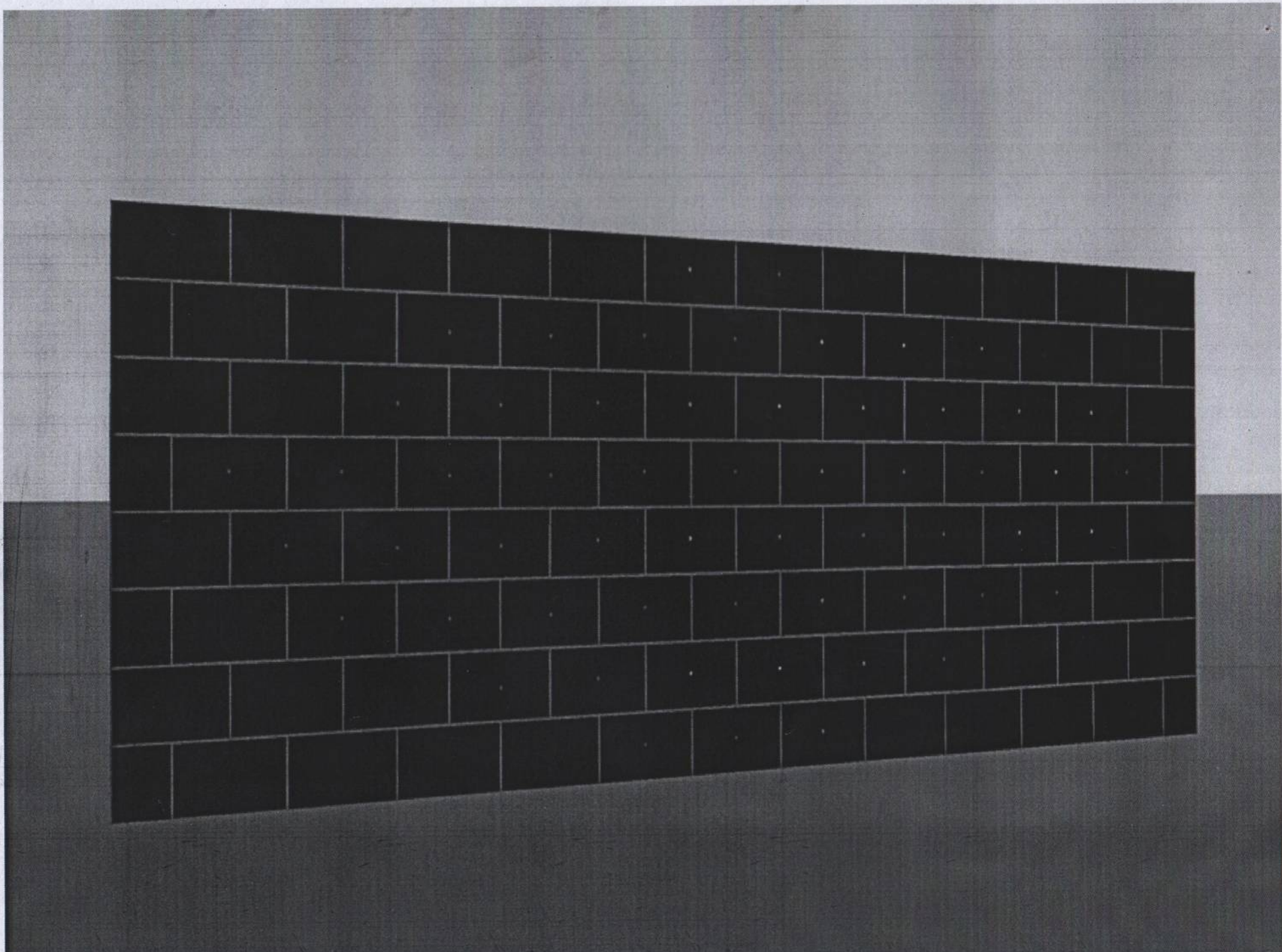


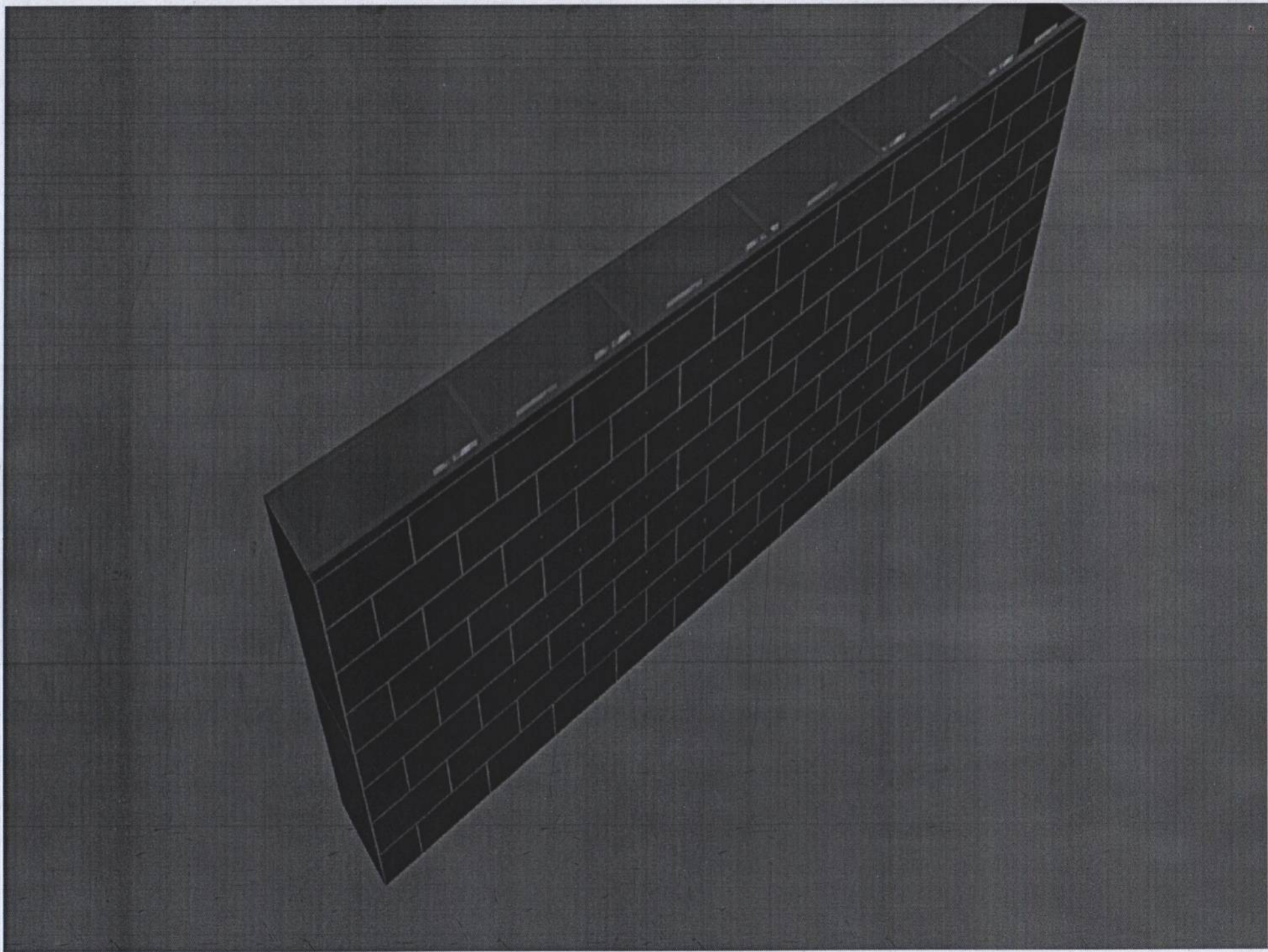
Foto tirada por uma das crianças do projeto para a instalação "O MURO"

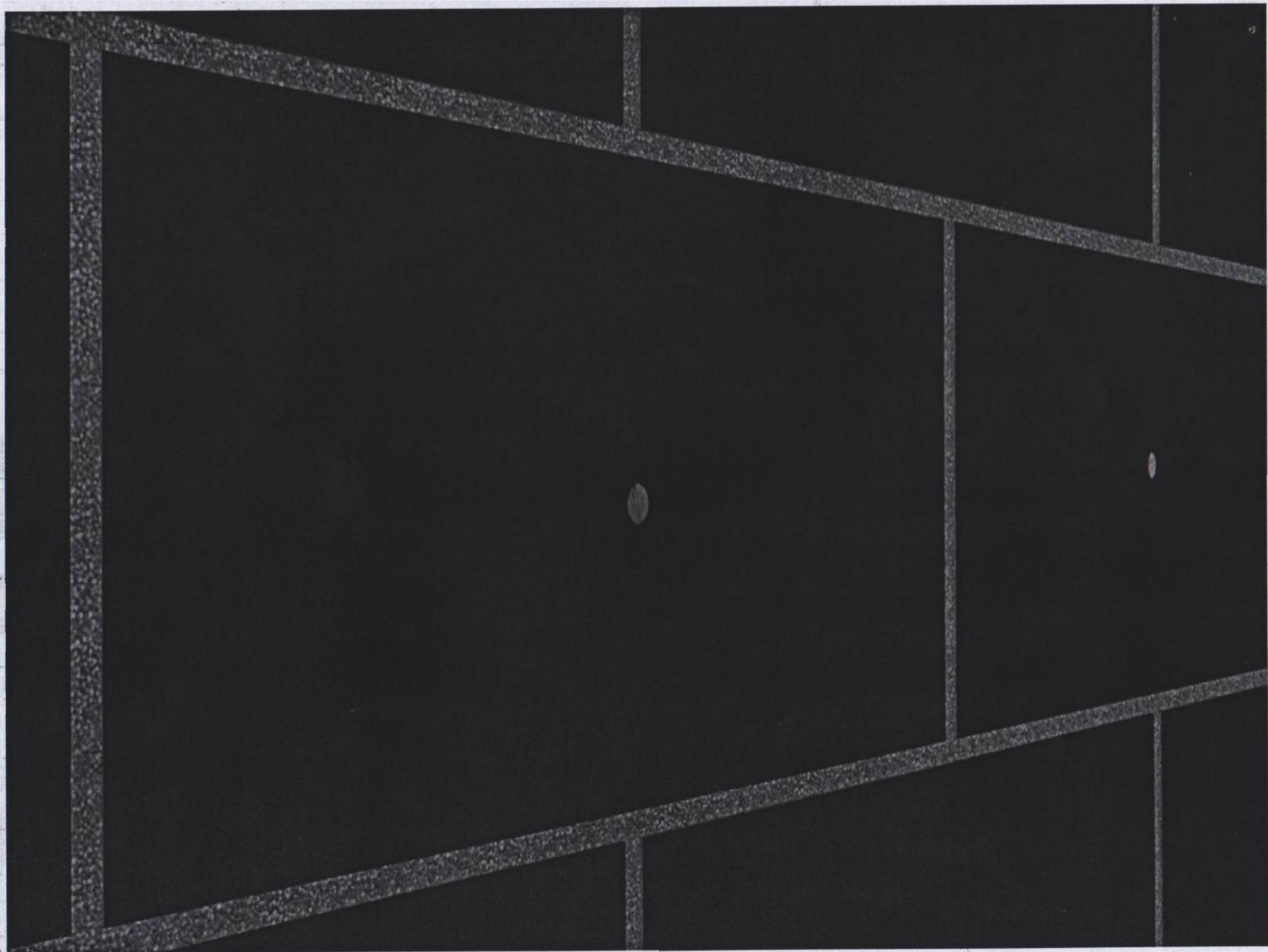


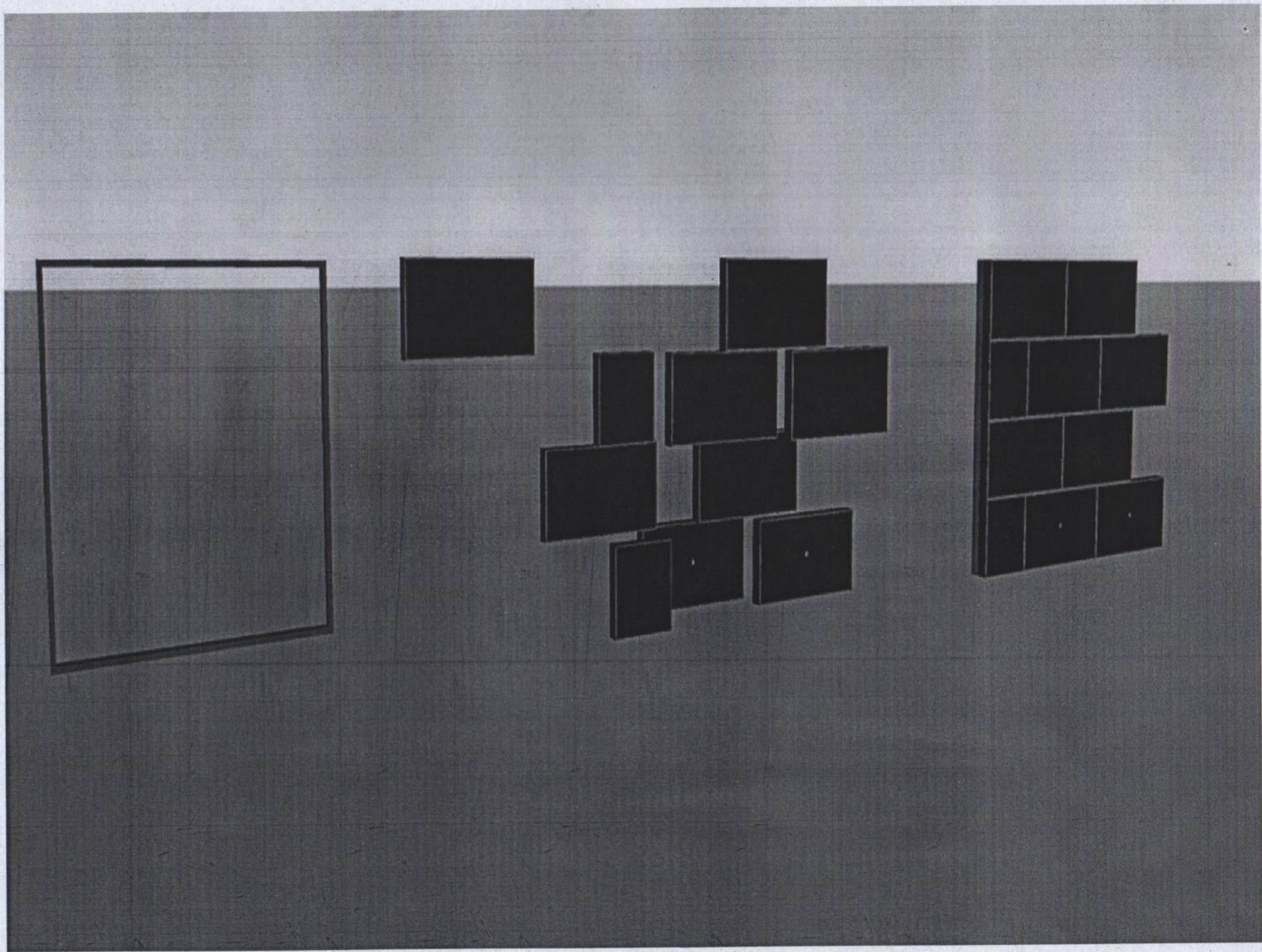
Foto tirada por uma das crianças do projeto para a instalação "O MURO"

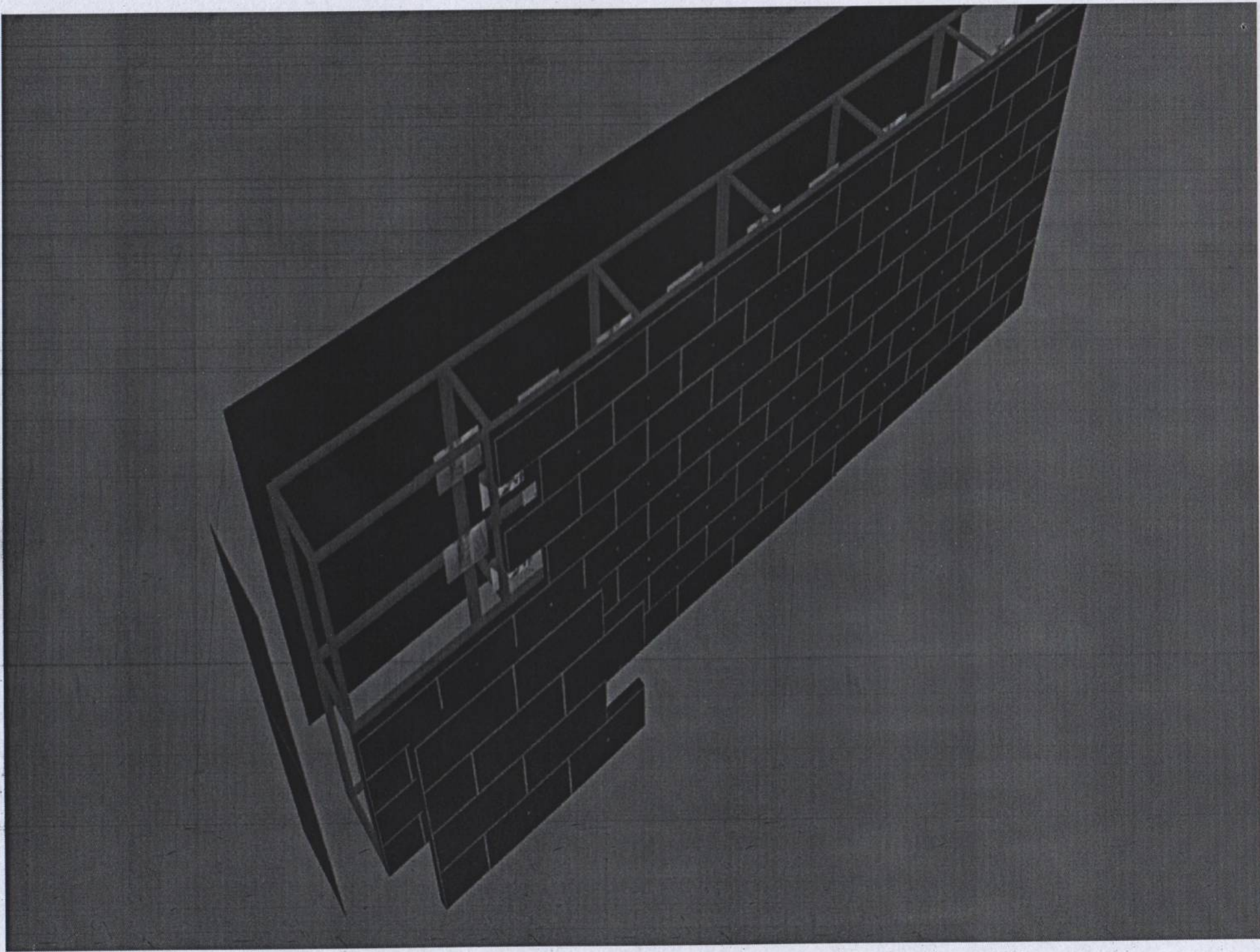
A seguir uma idéia de como será a instalação
“O MURO”, sua estrutura e montagem.

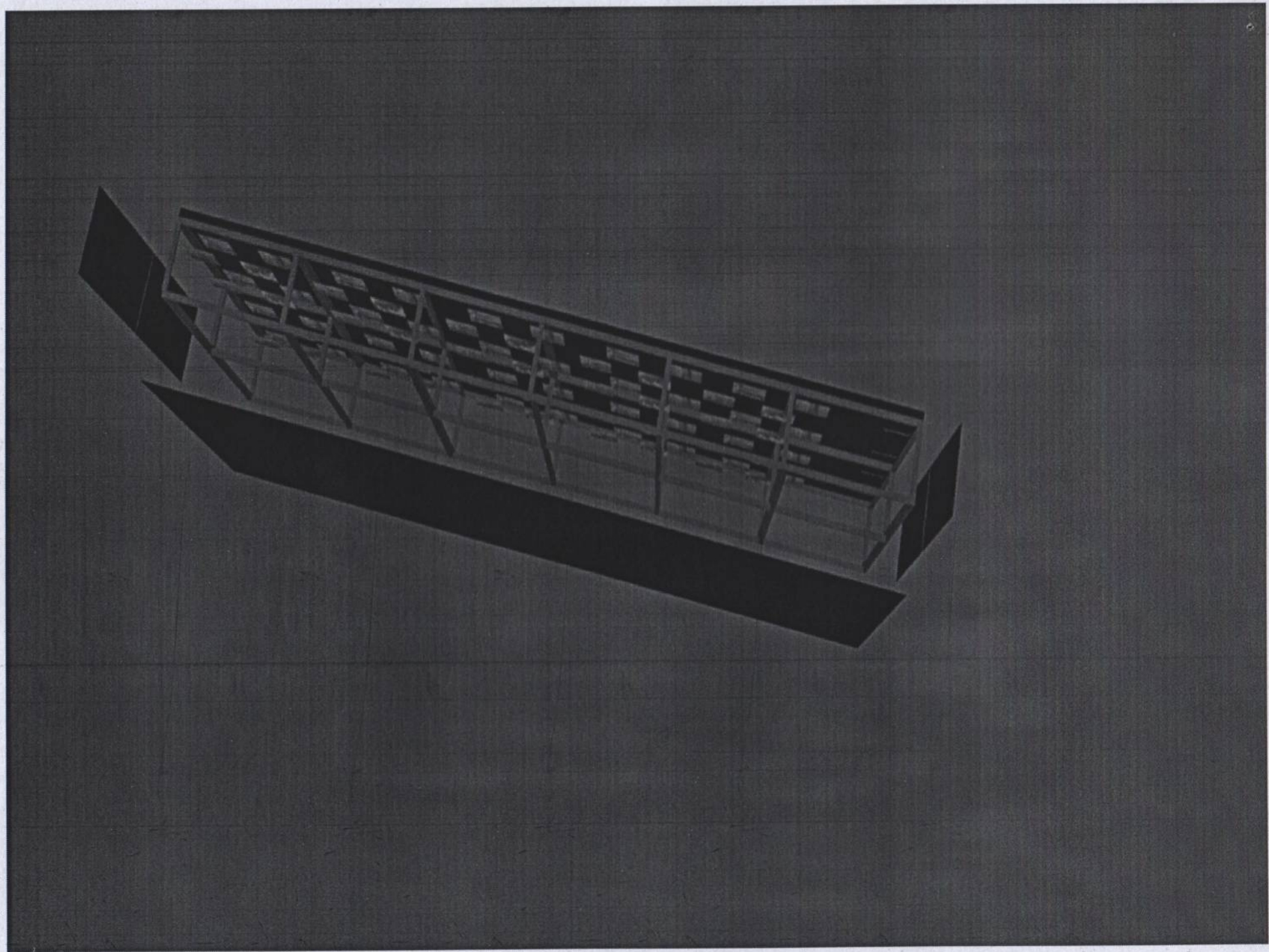












CONTATO

- www.heliorodrigues.com.br
- <http://heliorodriguesarteducador.blogspot.com>
- <http://projetosocialeusou.blogspot.com>
- heliorodrigues@heliorodrigues.com.br

PATROCINADOR

LABORATORIO FARMOQUÍMICA

FQM