

ensino arte rede

Guia das Escolas

PATROCÍNIO



SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA



REALIZAÇÃO



APOIO



Amey



ensino_arte_rede

Guia de Orientação para as Escolas

ensino_arte_rede

Amigos da Escola Municipal Roberto Weguelin de Abreu

Vocês estão um recebendo um Kit com material necessário para iniciarmos nosso trabalho.

Neste kit estão incluídos os seguintes itens:

- 1 - este guia, com as orientações gerais para a escola;
- 2 - 1 DVD contendo a apresentação do Projeto
- 3 - 3 aparelhos celulares;
- 4 - termo de compromisso / recibo de entrega do celular;
- 5 - 1 cabo e 1 CD contendo software para transferência de arquivos para PC;
- 6 - 8 cartões de boas vindas individuais para professores e alunos.

Leia com atenção as orientações gerais do projeto e as instruções sobre como acessar a sala de aula virtual.

Aguardamos vocês em nosso primeiro encontro virtual, a ser confirmado.

**Equipe do NAT_EAV Núcleo de Arte e Tecnologia da
Escola de Artes Visuais do Parque Lage**

Acesso ao site

identificação da sua escola:
escola01

senha de acesso da sua escola
xxxxxxxx

<http://www.ensinoarterede-eav.org.br>

A senha de acesso da sua Escola deverá ser usada para:

- Cadastrar os professores
- Cadastrar os alunos
- Acessar o site nos Encontros Virtuais por vídeo confêrencia

Após o cadastramento, sua Escola receberá uma lista com a identificação de professores e alunos inscritos e suas respectivas senhas individuais.

Preencha com esses dados os cartões de boas-vindas que foi fornecido no kit e distribua a seus professores e alunos para que eles possam acessar o site e participar das atividades do projeto.

Para cadastrar professores e alunos, siga as instruções do quadro “informe” na página inicial do site.

Qualquer dúvida, acesse o link “Ajuda” no site ou envie uma mensagem para o Nat_EAV.

Nosso projeto está dividido em duas etapas distintas:

- **Etapa I: Preparação dos professores**
- **Etapa II: Participação dos alunos**

Ao longo de toda a etapa I (preparação dos professores), os professores deverão acessar o site com seus dados individuais e participar das atividades do treinamento.

Ao término da etapa de treinamento, os professores continuarão a acessar o site com seus nomes de usuários e senha, da mesma forma que os alunos farão na etapa II.

Os professores deverão usar a identificação e senha da Escola apenas nos encontros por vídeo conferência, onde o grupo de professores e alunos de sua Escola conversará com os professores do Nat_EAV.

Orientações gerais para as Escolas

Através deste roteiro pretendemos esclarecer algumas questões básicas para que possamos iniciar o trabalho de educação com o apoio de sua escola.

1. sobre os critérios para a escolha dos professores participantes:

a - os professores escolhidos deverão ter disponibilidade e interesse para acompanhar os alunos em todo o processo;

b - cada escola deve disponibilizar para o projeto 2 professores: um professor de arte e outro de qualquer disciplina que tenha familiaridade com o uso de computador.

2. sobre a participação de cada professor no projeto EAR:

a - os professores participarão em dois momentos consecutivos: o primeiro é de preparação, onde tomarão conhecimento da proposta do projeto, bem como da dinâmica a ser desenvolvida com seus alunos, e o segundo de acompanhamento da turma em todo o projeto.

b - a preparação será realizada através do site do projeto, de modo análogo ao cotidiano que os alunos terão em suas aulas. Serão quatro aulas nas quais, através de propostas de trabalho, os professores poderão se familiarizar com a proposta pedagógica do projeto, o uso dos equipamentos, das dinâmicas, e dos conteúdos do site, de modo a se sentirem preparados a acompanhar o cotidiano dos alunos.

3. sobre a dinâmica de trabalho:

a - em encontros semanais no Laboratório de informática de sua escola, os professores reunirão os alunos do projeto, de modo que acessem o site, onde encontrarão propostas de trabalhos, através de vídeos ou textos, bem como conteúdos referentes à história da arte e ao artista convidado do projeto;

Nestes encontros os professores deverão acessar o site com os dados de acesso fornecido a Escola

b - cabe ao professor reunir o grupo, estimular que cada aluno entre em sua página de trabalho e cobrar dele, a realização das tarefas no prazo pedido. Além do cumprimento das tarefas, o aluno deve ser estimulado a trocar experiências com os participantes das outras escolas através do blog, bem como pesquisar o material de apoio disponível no site, enviando-nos perguntas e dúvidas;

c - por isso são fundamentais os encontros semanais, de no mínimo 2 horas com professores e alunos no Laboratório de Informática de sua escola;

d - dúvidas e perguntas devem ser endereçadas a equipe de educação do projeto através do serviço de mensagem do site.

4. sobre os alunos:

a - o projeto inclui 6 alunos por escola.

b - qualquer aluno a partir de 12 anos pode participar desde que demonstre interesse, disponibilidade e capacidade de se comprometer com o projeto;

Como estratégia para escolha dos 6 alunos participantes sugerimos que cada escola apresente a proposta do projeto em suas turmas, de modo que os alunos interessados se inscrevam;

Certamente haverá um número maior de interessados do que de vagas e devemos esclarecer que não devam ser escolhidos necessariamente “os melhores alunos”, mas aqueles que vocês acreditem serem capazes de participar de um trabalho diferente e desafiador, estando aptos portanto, para aproveitar a oportunidade de abrir novas perspectivas de estudos e experiências em suas vidas.

É importante que fique claro para o aluno a sua importância para o projeto. Cada aluno faz toda a diferença. É um trabalho colaborativo, que só se realizará se o aluno estiver sempre presente nas aulas e for responsável quanto ao uso do celular.

5. sobre o ambiente de trabalho

a - o ambiente de trabalho do projeto envolve duas diferentes instancias:

1 - a sala de aula, onde cada participante tem sua própria página de modo que possa acessar as aulas,, material de apoio e promover a troca com a equipe de educação.

2 - o blog, onde todos os participantes das 10 escolas interagem, trocando ideias, imagens e comentários sobre o trabalho.

6. sobre os cronogramas

a - os cronogramas de trabalho dos professores e dos alunos estarão disponíveis no site do projeto.

As aulas devem ser agendadas nas semanas abaixo relacionadas, e apenas as aulas virtuais em tempo real precisarão ser marcadas em horários pré estabelecidos e acordados entre nossa equipe e sua escola.

Cronograma para preparação dos professores

00/08 à 00/08 - 1ª aula com professor;

00/08 à 00/08 - 2ª aula com professor;

00/08 à 00/08 - 3ª aula com professor;

00/08 à 00/08 - 4ª aula com professor.

Com os alunos, nosso trabalho acontecerá em 8 aulas, ao longo de 12 semanas uma vez que algumas tarefas requerem 2 semanas para execução e comentários da equipe de educação.

Esta etapa será iniciada na terceira semana de aula do segundo semestre, para que na primeira e segunda semanas a escola possa promover a divulgação do projeto e seleção dos alunos participantes.

Cronograma para preparação dos alunos

1ª aula - semana de 1 à 5 de setembro / Encontro virtual em tempo real;

2ª aula - semana de 15 à 19 de setembro;

3ª aula - semana de 22 à 26 de setembro ;

4ª aula - semana de 6 à 10 de outubro ;

5ª aula - semana de 13 à 17 de outubro ;

6ª aula - semana de 27 à 31 de outubro;

7ª aula - semana de 3 a 7 de novembro;

8ª aula – semana de 17 a 21 de novembro / Encontro virtual em tempo real.

7. quanto aos celulares

a - cada escola receberá 3 celulares, que devem ser partilhados entre os alunos, cabendo aos professores a administração do uso, de modo que todos os alunos consigam realizar as tarefas propostas;

b - segue em anexo um termo de compromisso a respeito do uso do celular a ser assinado pela direção da escola.

PATROCÍNIO



GOVERNO DO
RIO DE JANEIRO

SECRETARIA
DE CULTURA

SECRETARIA
DE EDUCAÇÃO



REALIZAÇÃO



ensino_arte_rede

APOIO



oi

Amor



TRU

Oi

Sua participação no Ensino_Arte_Rede começa agora!

Este é um projeto de ensino de arte a distância e o site foi especialmente criado para as nossas aulas.

Neste cartão você vai encontrar as informações necessárias para acessar nosso espaço de trabalho na internet.

Além da sua, outras 9 escolas estarão compartilhando nosso site, interagindo na rede e trocando vivências.

Cada aluno faz toda a diferença. O trabalho só se realizará se você estiver presente nos encontros do laboratório de sua escola, participando dos encontros on-line, realizando as tarefas propostas e sendo responsável no uso do celular.

Os seus professores irão supervisionar a realização das tarefas e o cumprimento dos prazos.

Até breve! Nos encontramos na rede.

Equipe do Ensino_Arte_Rede

ACESSO AO SITE

Seu nome de usuário:

rosemary

Sua senha:

rose0108

<http://www.eansinoarterede-eav.org.br>

ensino arte rede

Escola Municipal Roberto Weguelin de Abreu

PATROCÍNIO



SECRETARIA
DE CULTURA

SECRETARIA
DE CULTURA



REALIZAÇÃO



APOIO



Amev





Escola de Artes Visuais do Parque Lage
Associação dos Amigos da Escola de Artes Visuais - AMEAV
Rua Jardim Botânico, 414
Jardim Botânico - 22461-000
Rio de Janeiro RJ Brasil

Rio de Janeiro, 00 de outubro de 2008

Recibo de entrega dos celulares

Pela presente declaramos entregues à **Escola Municipal Roberto Weguelin de Abreu**, situada à rua Maria Luiza Reis, 155 - Parque Lafaiete, Duque de Caxias, 3 (três) celulares da marca Motorola, modelo L6.

Estes celulares, de propriedades da AMEAV e cedidos em regime de comodato à **Escola Municipal Roberto Weguelin de Abreu** durante o período do projeto "Ensino_Arte_Rede/Trama", são de responsabilidade da AMEAV, não cabendo a escola qualquer ônus ou prejuízo em função de perda, roubo ou dano.

1) Relação dos celulares entregues

- 1.1) celular nº 87234778 (IMEI: 358262008028080)
- 1.2) celular nº 87234778 (IMEI: 358262008028080)
- 1.3) celular nº 87234778 (IMEI: 358262008028080)

2) Compromisso de uso

2.1) Os celulares deverão ser usados única e exclusivamente pelos alunos selecionados pela escola e na execução das tarefas propostas pelo projeto "Ensino_Arte_Rede/Trama", sob a supervisão do professor responsável.

2.2) O projeto "Ensino_Arte_Rede/Trama" terá início no dia 00/00/0000 e se encerrará no dia 00/00/0000 quando os celulares deverão ser devolvidos.

Escola Municipal Roberto Weguelin de Abreu
(assinatura do responsável)