

# ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

www.eavparquelage.rj.gov.br  
rua jardim botânico 414  
tel 21 3257-1800

# EAV

PROJETO DE

# PES QUI SA

# 2013

INSCRIÇÕES ATÉ

## 25|02

PROGRAMA QUE SE DESTINA A ARTISTAS E PESQUISADORES DE VÁRIAS ÁREAS, COM PROCESSOS DE TRABALHO EM DESENVOLVIMENTO, INTERESSADOS EM APROFUNDAR SUA FORMAÇÃO.

foto Lucas Leuzinger design monocrômico



GOVERNO DO  
Rio de  
Janeiro

SECRETARIA  
DE CULTURA

SOMANDO FORÇAS



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE  
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO

AMEAV



# EAV-PARQUE LAGE

## PROJETO DE PESQUISA 2013

O Programa, promovido pela Escola de Artes Visuais do Parque Lage com recursos do Governo do Rio de Janeiro, através da Secretaria de Estado de Cultura, destina-se a artistas e pesquisadores de várias áreas, com processo de trabalho pessoal em desenvolvimento, promove a reflexão teórica e prática sobre questões que permeiam o meio da arte em sua relação com o mundo.

O Programa, de seis meses, consiste de encontros semanais para avaliação e discussão da produção dos alunos, debates e palestras com convidados.

A questão do espaço na arte, temática a ser tratada nesta segunda edição, visa fomentar trocas e interfaces com convidados de diferentes campos de estudo e pesquisa, bem como com outros professores da EAV.

### SOBRE O PROGRAMA

Serão realizados encontros semanais com professores do Programa e convidados de outros campos de estudo, comportando aulas expositivas, apresentação de trabalhos artísticos e de pesquisas teóricas, durante os períodos de abril a junho e de agosto a outubro.

Uma publicação on line reunirá textos dos professores do Programa, dos convidados e de material selecionado dos alunos.

**Parágrafo Único** – O Programa será realizado na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, localizada na Rua Jardim Botânico nº 414, Jardim Botânico, Rio de Janeiro, RJ, CEP 22461-000.

### DOS PARTICIPANTES

**Artigo 1º** – Poderão inscrever-se artistas e pesquisadores de áreas diversas, brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil, com idade superior a 21 anos, que busquem o aprofundamento de sua formação através de um programa de encontros semanais para discussão de trabalhos, leitura de textos e debates com convidados.

### DAS INSCRIÇÕES

**Artigo 2º** – A Convocatória e a ficha para inscrição no Projeto de pesquisa 2013 estão disponíveis no site [www.eavparquelage.rj.gov.br](http://www.eavparquelage.rj.gov.br) e podem ser impressas para inscrição.

Os interessados podem obter mais informações através do telefone (0xx21) 3257-1800 / 3257-1803.

**Parágrafo Primeiro** – O prazo para as inscrições será de 1 de dezembro de 2012 a 25 de fevereiro de 2013. O carimbo dos Correios, à época da postagem da proposta, será aceito como comprovante de data. O material deverá ser enviado para Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rua Jardim Botânico nº 414, Jardim Botânico, Rio de Janeiro, RJ, CEP 22461-000.

**Parágrafo Segundo** – Os resultados da seleção serão publicados no site [www.eavparquelage.rj.gov.br](http://www.eavparquelage.rj.gov.br) e comunicados por e-mail aos selecionados.

**Artigo 3º** – Os interessados deverão enviar, em envelope A4, o seguinte material:

- Ficha de inscrição, assinada pelo candidato;
- Comprovante de depósito de taxa administrativa não reembolsável de R\$50,00 em favor de:

AMEAV – Associação de Amigos da Escola de Artes Visuais do Parque Lage  
CNPJ 29.279.924/0001-50  
Banco do Brasil – Agência 1572-5  
Jardim Botânico – C/C 6471-8;

- Currículo resumido;
- Para os artistas, portfólio impresso em tamanho A4 (21 cm x 29,7cm) contendo no mínimo 10 imagens de seus trabalhos, e trazendo no verso os dados técnicos da obra (nome do artista, título, dimensões, materiais utilizados e ano de execução);
- CD ou DVD, no caso de trabalhos desenvolvidos em vídeo, videoinstalação ou performance, com duração máxima de 05 minutos no formato .mpeg;
- Pesquisadores deverão enviar, no mínimo, 3 textos de sua autoria, publicados ou não, em no máximo 10 laudas cada um;
- Texto de, no máximo, duas laudas do próprio artista ou pesquisador sobre sua produção e sobre as razões que o levaram a procurar o Programa;
- Duas cartas de apresentação e referência de profissionais do campo das artes;
- Envelope subscrito e pré-selado (para devolução do material).

**Parágrafo Primeiro** – O material enviado sem envelope subscrito e pré-selado para devolução, deverá ser retirado na secretaria da EAV até o dia 22 de março. A partir desta data, o material será descartado.

**Parágrafo Segundo** – Não serão aceitas inscrições de funcionários e professores da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, da Secretaria de Estado de Cultura do Rio de Janeiro e da Associação de Amigos da Escola de Artes Visuais ou de seus parentes diretos.

### DA SELEÇÃO

**Artigo 4º** – A seleção dos inscritos será realizada por uma Comissão de Seleção composta pelos professores do Programa e um convidado, escolhido entre críticos de arte, curadores e artistas de destaque no panorama nacional.

**Parágrafo Primeiro** – Os candidatos pré-selecionados através da análise de seus dossiês, serão convocados para entrevista de seleção final.

**Artigo 5º** – Serão selecionados até 20 alunos a cada edição do Programa.

**Parágrafo Único** – As decisões da Comissão são soberanas e sobre elas não cabem recursos ou justificativas.

### DAS OBRIGAÇÕES DO CANDIDATO SELECIONADO

**Artigo 6º** – O artista ou pesquisador selecionado pagará a importância de R\$30,00 no ato da matrícula.

**Artigo 7º** – O artista ou pesquisador selecionado assinará um Termo de Compromisso com a Escola de Artes Visuais do Parque Lage, no qual se compromete a:

- frequentar o mínimo de 75% dos encontros com os professores do Programa;
- fornecer à Escola de Artes Visuais, após a conclusão do Programa, relatório do curso, historiando atividades e trabalhos realizados;
- autorizar o uso de imagens de suas obras, de aulas, debates e processo de montagem de exposição para a promoção e divulgação do Programa pela EAV-Parque Lage e Secretaria de Estado de Cultura nas diversas mídias ou para a inclusão na publicação prevista;

**Parágrafo Único** – O participante que cumprir todas as etapas previstas receberá certificado de participação no Programa. O não cumprimento das obrigações pelo candidato implicará no seu desligamento imediato do Programa.

### DAS CONSIDERAÇÕES GERAIS

**Parágrafo Primeiro** – Só é permitido se candidatar a um programa por processo seletivo.

**Parágrafo Segundo** – A Direção da Escola de Artes Visuais do Parque Lage decidirá sobre situações não previstas nesta Convocatória.

**Parágrafo Terceiro** – A inscrição implica, por parte dos inscritos, na plena aceitação de todas as condições acima relacionadas.

Uma taxa mensal de R\$150,00 será cobrada dos participantes para despesas de produção.

### CRONOGRAMA

Início das inscrições: 1 de dezembro de 2012  
Encerramento das inscrições: 25 de fevereiro de 2013

Pré-seleção: 14 e 15 de março de 2013  
Entrevistas: 21 e 22 de março de 2013  
Resultado: até 30 de março de 2013  
Início das aulas: 3 de abril de 2013

### PROFESSORES

Glória Ferreira  
Luiz Ernesto Moraes