

Escola de Artes Visuais do Parque Lage
Biblioteca | Centro de Documentação e Pesquisa

Aula aberta do curso **De Eva a Gaia: Arte e Antropologia da Natureza**, com o professor Leonardo Bertolossi.



The Triumph of Mischief (2007), de Kent Monkman.

Dj-Índio Bells: Romantismo, Capitalismo e Gaia

Uma apresentação de autores do campo da antropologia que investigam artes indígenas contemporâneas no Brasil, nos Estados Unidos, no Canadá e na Austrália. A conversa pretende evocar o imaginário indígena no romantismo e o debate em torno do lugar e do papel destes povos na antropologia contemporânea diante dos recentes diagnósticos apocalípticos para o futuro da humanidade, decorrentes das crises do capitalismo e do seu impacto sobre o ecossistema planetário.

Quinta-feira, 17 de dezembro de 2015, das 15-18h.

Para estudantes e público em geral.

Entrada gratuita!