

Título: Leilão Michel Groisman

Veículo: Instituto Pinheiro

Página: Online

Data: 11/12/2018

Page Views: 6.632

Unique Visitors: 4.027

Colunista: Mariele Souza de Jesus

Leilão Michel Groisman
Instituto Pinheiro - 11/12/2018

Conhecido internacionalmente por suas performances de controle corporal, o premiado artista brasileiro Michel Groisman vem se deparando com a difícil condição de perder o controle sobre o próprio corpo. Groisman foi diagnosticado com uma doença neurodegenerativa que paulatinamente vem limitando seus movimentos. Sensibilizados com sua situação, um grupo de mais de 70 artistas vem doando obras para a realização de um leilão beneficente.

O valor arrecadado custeará o tratamento de Groisman num hospital especializado, nos EUA. O leilão reúne trabalhos de Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão, Cabelo, Cildo Meireles, Ernesto Neto, Jose Damasceno, entre outros renomados artistas.

Ao longo dos últimos 20 anos Michel Groisman se apresentou em inúmeros centros culturais ao redor do mundo e consagrou-se por suas inusitadas performances de controle corporal com equipamentos agregados ao corpo. Nos últimos anos, no entanto, ele se vê atrelado à execução de uma performance involuntária dentro do seu próprio cotidiano, a de simplesmente tentar levantar-se, andar, mover-se. Uma no-stop performance, na qual o artista precisa de todo seu esforço e concentração para se deslocar dentro de casa e ir de um cômodo a outro. Um ensaio diário, circunscrito ao âmbito privado, do que pode vir a ser a sua última performance.

O leilão que custeará as despesas de seu tratamento médico acontecerá no Salão Nobre da **EAV Parque Lage, escola** que já abrigou tantas vezes as performances de Groisman ao longo dos anos. As obras à venda podem ser visualizadas a partir do dia 5 de dezembro e os interessados podem dar lances iniciais diretamente no site: <http://michelgroisman.com/leilao>. No dia do leilão, as obras estarão em exposição na galeria do subsolo, das 9h às 19h.



(Foto:)



MARINA CARUSO

Com Maria Fortuna e Marta Szpacenkopf
mcaruso@oglobo.com.br

A caminho do Cristo

Por causa da crise, os três novos trens que conduzirão passageiros até o Cristo Redentor só começam a chegar ao Rio em maio, um ano e meio depois do esperado. Fabricados na Suíça, os funiculares têm preço estimado em R\$ 120 milhões e algumas vantagens em relação aos anteriores, fabricados em 1979. Transportam o dobro de passageiros, economizam até 75% de energia, comportam dez bicicletas e têm teto panorâmico.

Segundo **Sávio Neves**, diretor da empresa Trem do Corcovado, responsável pela operação, os novos trenzinhos já começam a operar em setembro. Tomara!



DIVULGAÇÃO

'Essa palavra eu não falo'

Coautor de sucessos como "Samba de verão" e "É preciso aprender a ser só", **Paulo Sergio Valle**, 78 anos, prepara uma autobiografia narrada em forma de contos. O livro, que sairá pela Litteris Editora, traz fatos marcantes de sua carreira, como a época em que compunha para **Roberto Carlos** e não podia escrever com caneta preta, apenas azul. "Se Roberto não gostava de uma palavra, sublinhava e dizia: 'Essa eu não falo'", lembra.

Explode coração

Filha de **Gonzaguinha**, Nanan Gonzaga assina a pesquisa de um espetáculo sobre a vida e a obra do pai, previsto para estreiar no Teatro Riachuelo em fevereiro. "Cartas para Gonzaguinha — O musical" tem direção de Rafaela Amado e direção musical, de João Bittencourt.

Boni, o retorno

Homenageado pela Beija-Flor em 2014, **Boni** terá uma ala que lembrará o seu desfile no carnaval de azul e branco em 2019. O enredo da escola passeia por sua própria história e relembra homenageados, como a passista Pinah, que encantou o príncipe Charles.



ANABRANCO

A estilista da primeira-dama

Bisneta do Marquês de La Fayette (1757-1834), estadista francês conhecido como o "herói de dois mundos", a estilista **Marie Lafayette**, de 37 anos, também transita entre dois universos: o de Grace Kelly, seu "amor eterno e referência de estilo" e o de Deus, que a "tocou há alguns anos", quando virou evangélica.

Responsável pelo vestido de noiva de Michelle Bolsonaro e pelos looks que a primeira-dama e a filha Laura, de 8 anos, usaram no dia da posse de Jair Bolsonaro, Marie conversou com a coluna na sexta passada, em seu ateliê, em Botafogo.

Decidida a não falar sobre tecido, modelo ou cor dos vestidos "para não estragar a surpresa", a estilista apenas negou que Michelle usará estampa de florzinhas, como foi publicado. "Ela é simples, gosta de peças clássicas. Seu estilo é o da conscientização". Conscientização? "Sim. Vai doar para instituições de caridade os looks da posse e outros que faremos para diferentes ocasiões".

Assustada com tanta responsabilidade, Marie disse que, às vezes, demora a dormir pensando na posse. "Mas Deus escreve coisas na nossa vida. Quando fiz o vestido de noiva da Michelle, em 2013, eu já estava sendo tocada por ele".

#LeblonPresente

O Programa Segurança Presente chega finalmente ao Leblon, quinta-feira, com 32 homens da PM por turno, 16 das Forças Armadas e cinco assistentes sociais. O gasto anual será de ao menos R\$ 876 mil.

Jingle bell, acabou papel

A situação financeira da prefeitura está tão crítica que parece não ter sobrado dinheiro nem para o papel higiênico. Os funcionários estariam usando papel toalha. Na Câmara dos Vereadores também há encerras por causa do dito cujo. Nos banheiros abertos a todos os funcionários (e cidadãos), o papel é aquele de péssima qualidade. Macio, só mesmo no banheiro de suas excelências.

Estabaco no Blue Note

A bruxa anda solta no Blue Note. **Angela Costa**, presidente da Associação Comercial do Rio, tropeçou num degrau na casa e deu com a cara no chão. Ela quebrou a clavícula e foi de ambulância para o hospital. Está cheia de hematomas e vai passar Natal e réveillon de cara amarrada.

É bom, bom, bom, bom, bom

Ludmilla vai cantar no réveillon de Copacabana, logo depois que os fogos espocarem à meia-noite. Antes disso, vem a homenagem a Banda de Ipanema, que abre a festa, seguida de **Baby do Brasil** e **Gilberto Gil**. O encerramento da festa será com vários DJs.

Do vôlei para a moda

Gaucho de Panambi, terra da top Carol Trentini, **João Knorr** é o único modelo brasileiro no ranking dos mais promissores do mundo. "Me sinto muito honrado. Nunca tinha pensado em ser modelo, sempre fui atleta", conta. Aos 18 anos, já estrelou campanhas da Versace e desfilou para Dolce&Gabbana.



ROBIN NAVARRO HARRAGA

Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas

Trabalhos foram doados pelos próprios criadores para arrecadar fundos e custear o tratamento de Michel Groisman, que sofre de doença neurodegenerativa

Em 1999, Michel Groisman estreou na Escola de Artes Visuais do Parque Lage com a performance "Transferência", em que, com velas aco-ladas ao corpo, executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. O mesmo local em que apresentou este e vários outros trabalhos recebe, a partir das 19h de hoje, um leilão de obras de arte, com o objetivo de arrecadar fundos para o artista. Groisman sofre de uma doença neurodegenerativa, que tem limitado, pouco a pouco, os movimentos de seu corpo — veí-

culo de sua arte.

Mais de 80 artistas doaram trabalhos que ajudarão a custear o tratamento nos Estados Unidos. No leilão, serão oferecidas obras de Adriana Varejão (um trabalho de serigrafia sobre azulejos, com preço inicial de R\$ 12 mil), Luiz Zerbini (uma monotipia com valor inicial de R\$ 24.500) e Lucia Laguna (uma tela em tinta acrílica por R\$ 26 mil). Mas há peças mais acessíveis, como uma monotipia de Arnaldo Antunes (preço inicial de R\$ 2.000), uma serigrafia de Roberto Maga-



DIVULGAÇÃO/MARISE FARIAS

lhães (R\$ 900), uma fotografia de Luiza Baldan (a partir de R\$ 800) e uma aquarela de Emeric Marcier, "Honfleur", com preço inicial de R\$ 1.000.

As obras estarão expostas hoje, das 9h às 19h, na galeria

do subsolo da EAV. Mas é possível vê-las no catálogo virtual (michelgroisman.com.br), onde há a descrição de cada uma e o preço inicial.

A ideia é que o artista consiga realizar em 2019 a obra "Risco#32", premiada pelo

programa Rumos 2018 do Itaú Cultural. Trata-se de uma máquina de grande dimensões para ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel.

"Transferência2". Performance de 1999, apresentada na EAV



INFORME JB



Jan Theophilo
jan@jb.com.br

O filho da promotora

Muita gente boa no MP do Rio anda estranhando a movimentação da promotora Gláucia Maria da Costa Santana, que apura a contratação de pessoas ligadas à Igreja Universal do Reino de Deus na Prefeitura. É que Gláucia parece gostar de ter ligações fortes com o primeiro escalão do Palácio da Cidade. Foi ela quem pediu o arquivamento das investigações que apuravam uma suposta conta da família de Eduardo Paes no Panamá. Ela também foi a responsável pela investigação aberta após a ex-deputada Vanessa Felipe divulgar um áudio gravado do seu então marido, Rodrigo Bethlem, sobre propinas pagas ao secretariado da Prefeitura. Naquele episódio investigou apenas Bethlem e não mexeu com mais ninguém. Há quem diga que tudo se explica porque ela teve o filho nomeado na administração de Eduardo Paes. Profissional de Educação Física, Glauco Costa Santana atuou em atividades relacionadas aos Jogos Olímpicos do Rio e deixou o cargo na troca de governo. O foco das investigações dela está hoje justamente nas secretarias da Casa Civil, Assistência Social, Educação e Cultura, além da Fundação Parques e Jardins.

Boa causa

Mais de 70 artistas plásticos como Barrão, Adriana Varejão entre outros, cederam obras para o leilão beneficente que visa a arrecadar fundos para o tratamento de Michel Groisman. Conhecido por suas performances e experimentos com o corpo, Michel sofre de grave doença degenerativa. O leilão será realizado dia 18 na Escola de Artes Visuais do Parque Lage.

Hipster do DEM

O deputado Pedro Paulo já não é mais o mesmo. Depois da última eleição deixou crescer uma vistosa barba negra. “Nem eu aguentava mais olhar minha própria cara depois da campanha”, justificou, brincando.

Deu no couro

A Aldes Móveis e Decorações foi condenada a pagar indenização de R\$ 5 mil, a título de danos morais, por vender sofá de couro sintético sem prestar informação adequada, clara e correta. A autora da ação Mônica Gomes alega que efetivou a compra do móvel porque foi informada de que se tratava de um sofá de couro legítimo mas que, alguns meses

depois, o revestimento começou a rachar e descascar. A decisão foi da 13ª Câmara Cível do TJRJ.

Conexão francesa

A Prefeitura do Rio recebeu a visita esta semana de Etienne Bressaud, representante do governo francês especialista em Nudge, metodologia mundialmente conhecida que pretende melhorar hábitos e comportamento das pessoas de forma voluntária. Bressaud veio à cidade para conhecer a primeira unidade governamental de Nudge no Brasil, a NudgeRio, que pertence à Fundação João Goulart, da Secretaria Municipal de Fazenda.

Espírito natalino

A Sociedade de Beneficência Humboldt e o Colégio Cruzeiro, irão promover amanhã mais uma edição do Natal Solidário, na Praça da Cruz Vermelha. Entre as ações, atendimento de saúde e odontológico, oficina de jardinagem, apresentações musicais e recreação infantil feita por pais e alunos do colégio.

Kardecismo suíno

Tuita mais, Joice!

LANCE LIVRE

A Villa Aymoré terá três novidades a partir de hoje. A Galeria recebe a coletiva “A Fio, À Cor”, enquanto é inaugurada a Rede Jaguaribe, idealizada por Gabriel Jaguaribe Giucci. O espaço ganha também uma obra feita por Henrique Oliveira. A UP&UP promove dia 18 o 1º Fórum Anual UP&UP Conecta - Carreira e Negócios, com o tema “E agora, quais os próximos passos? Transformações! Constantes mudanças!”.

Witzel compara tráfico a nazistas em Jerusalém

Governador eleito reafirma intenção de manter política do ‘abate’

Em entrevista ao jornal “Folha de S. Paulo”, concedida em Jerusalém, o governador eleito do Rio de Janeiro, Wilson Witzel (PSC) comparou as facções criminosas do Rio aos nazistas e reafirmou a orientação de abater os bandidos que estiverem portando fuzis.

“A gente olha para os morros do Rio de Janeiro e vê que o que o crime organizado está fazendo com a população é algo cruel. Eles estupram, obrigam crianças a trabalhar e estuprar. Fiquei pensando nos pontos de contato [com o Holocausto]. O crime organizado, hoje, o PCC, o Comando Vermelho, estão muito próximos de uma ideologia nazista. A ideologia deles é que a droga é um produto que tem que ser protegido. E eles acabam cooptando jovens, estuprando mulheres, meninas. E estão fazendo a sociedade de refém. Precisamos, de certa forma, libertar esse povo. Há uma proximidade dessas facções criminosas com uma

“

Nós não podemos permitir que tenhamos bandidos de fuzil atirando a esmo contra a população. Eles precisam ser abatidos, se estiverem com fuzil”

WILSON WITZEL
governador eleito do Rio

ideologia, essa sim, nazista e fascista”, disse Witzel, que desembarcou em Israel para uma “viagem técnica, mas também religiosa”.

Após visitar o Muro das Lamentações para “agradecer ao meu Deus pela permissão que está me dando de ser líder de um povo”, Witzel afirmou

ao jornal que pretende adquirir cerca de 50 drones, mas esclareceu que os equipamentos deverão ser utilizados somente para monitorar bandidos do alto, prevenindo confrontos, e não “para disparar na cabeça de ninguém” — mesmo porque esses modelos ainda não são vendidos.

Witzel permanecerá em Israel até segunda-feira e tem agendadas reuniões com empresas de tecnologia israelenses como a Elbit e a Israel Aerospace Industries, conhecidas fabricantes de drones para uso civil e militar.

O ex-juiz também afirmou ao jornal paulista que solicitará a prorrogação da permanência das forças militares no Rio por mais seis meses, até reestruturar a Polícia Civil. Iniciada em fevereiro, a intervenção federal termina em 31 de dezembro e, segundo interlocutores dos militares, não deve ser prorrogada, se Witzel mantiver a intenção de extinguir a Secretaria de Segurança.

Assessor de Cabral é solto

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Gilmar Mendes, mandou soltar o ex-secretário de Governo do Rio de Janeiro Wilson Carlos, preso desde novembro de 2016 no âmbito da Operação Calicute, desdobramento da Lava Jato.

Wilson Carlos atuou na gestão do ex-governador Sérgio Cabral (MDB), também preso na Lava Jato, e foi acusado de ser o “operador administrativo” do esquema de

propinas ajustadas pela empreiteira Andrade Gutierrez em contratos do governo, incluindo os relativos a obras de terraplanagem no Complexo Petroquímico do Rio de Janeiro (Comperj).

O ex-secretário supostamente era responsável pela forma de pagamento e cobrança das vantagens indevidas, afirmou o Ministério Público Federal ao apresentar denúncia.

Gilmar Mendes substituiu a prisão

preventiva por três medidas cautelares: a proibição de manter contato com os demais investigados, a proibição de deixar o País e entrega de passaporte, e o recolhimento domiciliar noturno e nos fins de semana e feriados.

O pedido de soltura de Wilson Carlos foi apresentado no processo que analisava o habeas corpus do ex-secretário de Obras de Cabral Hudson Braga, solto em maio por Gilmar Mendes. (Estadão Conteúdo)

PEZÃO NA LINHA

Reprodução TV Globo



O governador Luiz Fernando Pezão foi flagrado pelo helicóptero da Rede Globo, participando do hasteamento da bandeira, parte da rotina militar da Unidade Prisional da PM, em Niterói, que ocorre todos os dias às 8h da manhã. De bermuda e chinelos, Pezão fez bem em ficar em forma durante a apresentação militar, como exige o regimento: ontem, o presídio em que se encontra desde o dia 29 passado passou por vistoria da Corregedoria da PM.

Título: Michel Groisman: leilão na EAV para custear tratamento de artista

Veículo: Lu Lacerda

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 5.187

Unique Visitors: 1.995

Michel Groisman: leilão na EAV para custear tratamento de artista
Lu Lacerda - 17/12/2018

Michel Groisman: mais de 70 artistas plásticos doaram trabalhos para o leilão pra custear o tratamento do performer nos EUA /Fotos: Reprodução

Mais um leilão beneficente na cidade: mais de 70 artistas da **Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV)** vão se unir para ajudar o artista carioca Michel Groisman, de 46 anos, nesta terça-feira (18/12), a partir das 19h. Conhecido internacionalmente por suas performances de controle corporal, Groisman foi diagnosticado com uma doença neurodegenerativa que limita seus movimentos. Sensibilizado, o grupo doou trabalhos para o leilão com o objetivo de custear o tratamento de Michel num hospital especializado nos Estados Unidos - tem obras de Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão, Cabelo, Cildo Meireles, Ernesto Neto, José Damasceno, Luiz Zerbini e por aí vai. Os lances podem ser dados também online pelo site. Groisman estreou na **EAV** em 1999, com a performance "Transferência" (na foto acima), em que usava velas acopladas ao seu corpo e executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra.

Título: Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman

Veículo: Jornal Tijuca

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 3.577

Unique Visitors: 3.577

[Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman](#)
Jornal Tijuca - 17/12/2018

RIO — Em 1999, Michel Groisman estreou

na **Escola de Artes Visuais do Parque Lage** com a performance "Transferência", em que, com velas acopladas ao corpo, executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. O mesmo local em que apresentou este e vários outros trabalhos recebe, a partir das 19h desta terça-feira, um leilão de obras de arte, com o objetivo de arrecadar fundos para o artista. Groisman sofre de uma doença neurodegenerativa, que tem limitado, pouco a pouco, os movimentos de seu corpo — veículo de sua arte.

Mais de 80 artistas doaram trabalhos que ajudarão a custear o tratamento nos Estados Unidos. No leilão, serão oferecidas obras de Adriana Varejão (um trabalho de serigrafia sobre azulejos, com preço inicial de R\$ 12 mil), Luiz Zerbini (uma monotipia com valor inicial de R\$ 24.500) e Lucia Laguna (uma tela em tinta acrílica por R\$ 26 mil). Mas há peças mais acessíveis, como uma monotipia de Arnaldo Antunes (preço inicial de R\$ 2.000), uma serigrafia de Roberto Magalhães (R\$ 900), uma fotografia de Luiza Baldan (a partir de R\$ 800) e uma aquarela de Emeric Marcier, "Honfleur", com preço inicial de R\$ 1.000.

Links **Artes Visuais**

As obras estarão expostas nesta terça, das 9h às 19h, na galeria do subsolo da **EAV**. Mas é possível vê-las no catálogo virtual, onde há a descrição de cada uma e o preço inicial.

A ideia é que o artista consiga realizar em 2019 a obra "Risco#32", premiada pelo programa Rumos 2018 do Itaú Cultural. Trata-se de uma máquina de grande dimensões para ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel.

Source: <http://oglobo.globo.com/rss.xml?completo=true>

Título: Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman

Veículo: Só Fatos - RJ

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 3.547

Unique Visitors: 3.547

[Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman](#)
Só Fatos - RJ - 17/12/2018

RIO — Em 1999, Michel Groisman estreou

na **Escola de Artes Visuais do Parque Lage** com a performance "Transferência", em que, com velas acopladas ao corpo, executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. O mesmo local em que apresentou este e vários outros trabalhos recebe, a partir das 19h desta terça-feira, um leilão de obras de arte, com o objetivo de arrecadar fundos para o artista. Groisman sofre de uma doença neurodegenerativa, que tem limitado, pouco a pouco, os movimentos de seu corpo — veículo de sua arte. Mais de 80 artistas doaram trabalhos que ajudarão a custear o tratamento nos Estados Unidos. No leilão, serão oferecidas obras de Adriana Varejão (um trabalho de serigrafia sobre azulejos, com preço inicial de R\$ 12 mil), Luiz Zerbini (uma monotipia com valor inicial de R\$ 24.500) e Lucia Laguna (uma tela em tinta acrílica por R\$ 26 mil). Mas há peças mais acessíveis, como uma monotipia de Arnaldo Antunes (preço inicial de R\$ 2.000), uma serigrafia de Roberto Magalhães (R\$ 900), uma fotografia de Luiza Baldan (a partir de R\$ 800) e uma aquarela de Emeric Marcier, "Honfleur", com preço inicial de R\$ 1.000.

Links Artes VisuaisAs obras estarão expostas nesta terça, das 9h às 19h, na galeria do subsolo da **EAV**. Mas é possível vê-las no catálogo virtual, onde há a descrição de cada uma e o preço inicial.A ideia é que o artista consiga realizar em 2019 a obra "Risco#32,", premiada pelo programa Rumos 2018 do Itaú Cultural. Trata-se de uma máquina de grande dimensões para ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel.

Leia a notícia completa em [O Globo Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman](#)

Relacionado

Título: Leilão beneficente mobiliza artistas no Parque Lage

Veículo: Sopa Cultural

Página: Online

Data: 10/12/2018

Page Views: 4.808

Unique Visitors: 3.933

Colunista: Redação

[Leilão beneficente mobiliza artistas no Parque Lage](#)
Sopa Cultural - Notícias - 10/12/2018

Renomados artistas doam obras para tratamento de saúde de Michel Groisman, diagnosticado com doença neurodegenerativa

Evento acontece no dia 18 de dezembro, na **Escola de Artes Visuais**

Conhecido internacionalmente por suas performances de controle corporal, o premiado artista brasileiro Michel Groisman vem se deparando com a difícil condição de perder o controle sobre o próprio corpo. Groisman foi diagnosticado com uma doença neurodegenerativa que paulatinamente vem limitando seus movimentos. Sensibilizados com sua situação, um grupo de mais de 70 artistas vem doando obras para a realização de um leilão beneficente. O valor arrecadado custeará o tratamento de Groisman num hospital especializado, nos EUA. O leilão reúne trabalhos de Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão, Cabelo, Cildo Meireles, Ernesto Neto, Jose Damasceno, entre outros renomados artistas. O evento acontece no dia 18 de dezembro, às 19h, no **Parque Lage**.

Ao longo dos últimos 20 anos Michel Groisman se apresentou em inúmeros centros culturais ao redor do mundo e consagrou-se por suas inusitadas performances de controle corporal com equipamentos agregados ao corpo. Nos últimos anos, no entanto, ele se vê atrelado à execução de uma performance involuntária dentro do seu próprio cotidiano, a de simplesmente tentar levantar-se, andar, mover-se. Uma no-stop performance, na qual o artista precisa de todo seu esforço e concentração para se deslocar dentro de casa e ir de um cômodo a outro. Um ensaio diário, circunscrito ao âmbito privado, do que pode vir a ser a sua última performance.

O leilão que custeará as despesas de seu tratamento médico acontecerá no Salão Nobre da **EAV Parque Lage, escola** que já abrigou tantas vezes as performances de Groisman ao longo dos anos. As obras à venda podem ser visualizadas a partir do dia 5 de dezembro e os interessados podem dar lances iniciais diretamente no site <http://michelgroisman.com/leilao>. No dia do leilão, as obras estarão em exposição na galeria do subsolo, das 9h às 19h.

ARTISTAS PARTICIPANTES

Adriana Tabalipa, Adriana Varejão, Adriano Motta, Afonso Tostes, Alexandre Vogler, Amador Perez, André Alvim, Angelo Venosa, Arnaldo Antunes, Arjan Martins, Barrão, Beatriz Berman, Bob N, Cabelo, Cadu, Carla Zaccagnini, Carolina Ponte, Carlos Bevilacqua, Celina Portela, Cildo Meireles, Claudia Hersz, Chiara Banfi, Chelpe Ferro, Daniel Murgel, Ducha, Eduardo Berliner, Elvis Almeida Oliveira, Enrica Bernardeli, Ernesto Neto, Felipe Barbosa, Fernanda Gomes, Fernando de la Roque, Franklin Cassaro, Gê Orthof, Gisele Camargo, Guga Ferraz, Guilherme Teixeira, Gustavo Speridião, Jarbas Lopes, Joao Modé, José Bechara, José Damasceno, Laura Eber, Laura Lima, Lucia Koch, Lucia Laguna, Luiza Marcier, Luiza Baldan, Luiz Zerbini, Marcela Tibone, Marcuis Galan, Marco Veloso, Marcos Chaves, Maria Nepomuceno, Mariana Manhães, Martha Niklaus, Matheus Rocha Pitta, Mauro Espindola, Michel Groisman, Miguel Rio Branco, Nadam Guerra, Noni Ostrower, Opavivará/Domingos Guimarães, Paulo Vivacqua, Pedro Varela, Pedro Paulo Domingues, Raul Mourão, Ricardo Basbaum, Ricardo Ventura, Romano, Rodrigo Andrade, Stela Barbieri, Suzana Queiroga, Tatiana Grinberg, Thereza Salazar, Valeria Scornaienchi, Vicente de Mello, Vivian Cacuri.

QUEM É MICHEL GROISMAN

Michel começou a desenvolver equipamentos corporais quando frequentava a faculdade de música, onde se formou como professor. Nessa época descobriu que podia inventar seus próprios instrumentos, e que estes não precisavam ser musicais, podiam ser instrumentos de todo tipo, desde que servissem para uma auto-investigação de si mesmo e para a interação com o outro. Em seu processo de criação, Michel Groisman integra diferentes campos: **artes visuais**, dança, jogos, arte interativa, engenharia, relações interpessoais etc. Foi contemplado com bolsas e prêmios: Rioarte (2004), Vítas (2002) e Uniarte da Faperj (2000), Programa Rumos **Artes Visuais** (1999), Rumos Dança (2009) e Rumos 2018; Prêmio Funarte de Dança Klaus Vianna 2014, 8o Salão da Bahia (2001) e Prêmio "O Artista Pesquisador" do MAC de Niterói (2001), entre outros. Seu trabalho vem sendo mostrado em museus e festivais ao redor do mundo: MoMA (Nova York, 2014); Worlds Together Conference, Tate Modern (Londres, 2012); Festival Temps D'Image (Paris, 2012); Lig Art Hall (Coreia do Sul, 2012); PS 122 (Nova York, 2011); 29a Bienal de São Paulo (2010); Centro de Arte Reina Sofia (Madri, 2008); Festival In Transit the Berlín Lab (Alemanha, 2001 e 2006); Don't Call It Performance, El Museo Del Barrio (New York, 2004); "Tempo", MOMA (Nova York, 2001); Festival de La Batiê (Geneva, 2002); II Bienal de Lima (Peru, 2000); e Encontros Aarte (Lisboa, 2000), entre outros.

PERFORMANCES DO ARTISTA

Em "Transferência", que teve sua estreia na **EAV**, em 1999, o artista utilizava velas acopladas ao seu corpo e executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. Já em "Criaturas", Groisman e sua parceira utilizavam equipamentos conectados a eletricidade, de modo que quando encostavam um no outro faziam as lâmpadas acenderem. Junto com seu trabalho de performance, o artista também passou a criar obras de arte de engajamento coletivo, dizendo que as relações interpessoais era o que havia de mais revelador. Dentre as suas obras-jogo coletivas estão: Polvo, Máquina de Desenhar, Sirva-se, Risco etc. Uma dessas obras foi premiada pelo programa Rumos 2018, do Itá Cultural, a Risco#32, que o artista intenta ter condições de realizar no ano que vem. Trata-se de uma máquina de grande dimensões a ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel. Seria apenas uma coincidência que, assim como o lápis da obra Risco precisa de 32 participantes para riscar um desenho sobre o papel, agora a própria salvação de Groisman dependa também de uma união e engajamento coletivo?

"Transferência", em NY

<https://www.youtube.com/watch?v=HwGm8pXo5MQ>

"Máquina de Desenhar", na Tate Modern

<https://www.youtube.com/watch?v=7HjrtD-NS4w>

"Sirva-se", no TBA Festival

<https://www.youtube.com/watch?v=ot2QizvPZnI>

"Risco", nas Cavalariças do **Parque Lage**

<https://www.youtube.com/watch?v=ItrGnuoucKw&t=6s>

SERVIÇO

LEILÃO MICHEL GROISMAN

Dia: 18 de dezembro de 2018 (terça-feira)

Horário: 19h às 21h

Local: Salão Nobre da **Escola de Artes Visuais do Parque Lage**

End.: Rua Jardim Botânico, 414, Jardim Botânico, Rio de Janeiro

As obras estarão em exposição na galeria do subsolo no próprio dia do leilão, das 9h às 19h.

SITE DO LEILÃO: <http://michelgroisman.com/leilao>

Título: Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman

Veículo: O Globo

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 6.435.128

Unique Visitors: 1.822.983

Colunista: O Globo

[Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas para custear tratamento de Michel Groisman](#)
O Globo - Cultura - 17/12/2018

Trabalhos foram doados pelos próprios criadores para arrecadar fundos em prol do artista performático, que sofre de doença neurodegenerativa

RIO — Em 1999, Michel Groisman estreou na **Escola de Artes Visuais do Parque Lage** com a performance "Transferência", em que, com velas acopladas ao corpo, executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. O mesmo local em que apresentou este e vários outros trabalhos recebe, a partir das 19h desta terça-feira, um leilão de obras de arte, com o objetivo de arrecadar fundos para o artista. Groisman sofre de uma doença neurodegenerativa, que tem limitado, pouco a pouco, os movimentos de seu corpo — veículo de sua arte.

Mais de 80 artistas doaram trabalhos que ajudarão a custear o tratamento nos Estados Unidos. No leilão, serão oferecidas obras de Adriana Varejão (um trabalho de serigrafia sobre azulejos, com preço inicial de R\$ 12 mil), Luiz Zerbini (uma monotipia com valor inicial de R\$ 24.500) e Lucia Laguna (uma tela em tinta acrílica por R\$ 26 mil). Mas há peças mais acessíveis, como uma monotipia de Arnaldo Antunes (preço inicial de R\$ 2.000), uma serigrafia de Roberto Magalhães (R\$ 900), uma fotografia de Luiza Baldan (a partir de R\$ 800) e uma aquarela de Emeric Marcier, "Honfleur", com preço inicial de R\$ 1.000.

As obras estarão expostas nesta terça, das 9h às 19h, na galeria do subsolo da **EAV**. Mas é possível vê-las no catálogo virtual, onde há a descrição de cada uma e o preço inicial.

A ideia é que o artista consiga realizar em 2019 a obra "Risco#32", premiada pelo programa Rumos 2018 do Itaú Cultural. Trata-se de uma máquina de grande dimensões para ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel.



"Transferência2", de Michel Groisman, performance de 1999, apresentada na **EAV** Foto: Divulgação/Marise Farias



Título: Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas

Veículo: O Globo

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 6.435.128

Unique Visitors: 1.822.983

Colunista: O Globo

[Leilão beneficente vende obras de Varejão, Zerbini e mais 80 artistas](#)
O Globo - Cultura - 17/12/2018

Trabalhos foram doados para arrecadar fundos para o tratamento de Michel Groisman

RIO — Em 1999, Michel Groisman estreou na **Escola de Artes Visuais do Parque Lage** com a performance "Transferência", em que, com velas acopladas ao corpo, executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. O mesmo local em que apresentou este e vários outros trabalhos recebe, a partir das 19h desta terça-feira, um leilão de obras de arte, com o objetivo de arrecadar fundos para o artista. Groisman sofre de uma doença neurodegenerativa, que tem limitado, pouco a pouco, os movimentos de seu corpo — veículo de sua arte.

Mais de 80 artistas doaram trabalhos que ajudarão a custear o tratamento nos Estados Unidos. No leilão, serão oferecidas obras de Adriana Varejão (um trabalho de serigrafia sobre azulejos, com preço inicial de R\$ 12 mil), Luiz Zerbini (uma monotípia com valor inicial de R\$ 24.500) e Lucia Laguna (uma tela em tinta acrílica por R\$ 26 mil).

Mas há peças mais acessíveis, como uma monotípia de Arnaldo Antunes (preço inicial de R\$ 2.000), uma serigrafia de Roberto Magalhães (R\$ 900), uma fotografia de Luiza Baldan (a partir de R\$ 800) e uma aquarela de Emeric Marcier, "Honfleur", com preço inicial de R\$ 1.000.

As obras estarão expostas nesta terça, das 9h às 19h, na galeria do subsolo da **EAV**. Mas é possível vê-las no catálogo virtual, onde há a descrição de cada uma e o preço inicial.

A ideia é que o artista consiga realizar em 2019 a obra "Risco#32", premiada pelo programa Rumos 2018 do Itaú Cultural. Trata-se de uma máquina de grande dimensões para ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel.



"Transferência2", de Michel Groisman, performance de 1999, apresentada na **EAV** Foto: Divulgação/Marise Farias



Título: Michel Groisman: leilão na EAV para bancar tratamento nos EUA

Veículo: Lu Lacerda

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 5.187

Unique Visitors: 1.995

[Michel Groisman: leilão na EAV para bancar tratamento nos EUA](#)
Lu Lacerda - 17/12/2018

Michel Goisman: mais de 70 artistas plásticos doaram trabalhos para o leilão pra custear o tratamento do performer nos EUA /Fotos: Reprodução

Mais de 70 artistas plásticos doaram trabalhos para um leilão beneficente na **Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV)** do **Parque Lage**, no Jardim Botânico, com o objetivo de bancar o tratamento do carioca Michel Groisman num hospital especializado nos Estados Unidos, nesta terça-feira, a partir de 19h. de 46 anos, nesta terça-feira (18/12), a partir das 19h. Conhecido internacionalmente por suas performances de controle corporal, há seis anos Groisman foi diagnosticado com uma doença neurodegenerativa que limita seus movimentos. Sensibilizados, vários artistas colaboraram, tais como Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão, Cabelo, Cildo Meireles, Ernesto Neto, José Damasceno, Luiz Zerbini e por aí vai. Os lances podem ser dados online pelo site. Groisman estreou na **EAV** em 1999, com a performance "Transferência" (na foto acima), em que usava velas acopladas ao seu corpo e executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra.

Título: Leilão Michel Groisman

Veículo: Instituto Pinheiro

Página: Online

Data: 11/12/2018

Page Views: 6.606

Unique Visitors: 4.011

Colunista: Mariele Souza de Jesus

Leilão Michel Groisman
Instituto Pinheiro - 11/12/2018

Conhecido internacionalmente por suas performances de controle corporal, o premiado artista brasileiro Michel Groisman vem se deparando com a difícil condição de perder o controle sobre o próprio corpo. Groisman foi diagnosticado com uma doença neurodegenerativa que paulatinamente vem limitando seus movimentos. Sensibilizados com sua situação, um grupo de mais de 70 artistas vem doando obras para a realização de um leilão beneficente.

O valor arrecadado custeará o tratamento de Groisman num hospital especializado, nos EUA. O leilão reúne trabalhos de Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão, Cabelo, Cildo Meireles, Ernesto Neto, Jose Damasceno, entre outros renomados artistas.

Ao longo dos últimos 20 anos Michel Groisman se apresentou em inúmeros centros culturais ao redor do mundo e consagrou-se por suas inusitadas performances de controle corporal com equipamentos agregados ao corpo. Nos últimos anos, no entanto, ele se vê atrelado à execução de uma performance involuntária dentro do seu próprio cotidiano, a de simplesmente tentar levantar-se, andar, mover-se. Uma no-stop performance, na qual o artista precisa de todo seu esforço e concentração para se deslocar dentro de casa e ir de um cômodo a outro. Um ensaio diário, circunscrito ao âmbito privado, do que pode vir a ser a sua última performance.

O leilão que custeará as despesas de seu tratamento médico acontecerá no Salão Nobre da **EAV Parque Lage, escola** que já abrigou tantas vezes as performances de Groisman ao longo dos anos. As obras à venda podem ser visualizadas a partir do dia 5 de dezembro e os interessados podem dar lances iniciais diretamente no site: <http://michelgroisman.com/leilao>. No dia do leilão, as obras estarão em exposição na galeria do subsolo, das 9h às 19h.



(Foto:)



ANCELMO GOIS

Com Ana Cláudia Guimarães, Daniel Brunet e Tiago Rogero
oglobo.com.br/ancelmo E-mail: coluna.ancelmo@oglobo.com.br Fotos: fotoancelmo@oglobo.com.br

O império contra-ataca

Sabe a guerra das maquininhas de pagamento pelo celular? Com o surgimento de novos concorrentes, como PagSeguro, Stone e outras, a gigante Cielo, controlada por Banco do Brasil e Bradesco, saiu da zona de conforto e reagiu. Em janeiro, a Cielo vendia duas mil máquinas aos comerciantes por mês. Nos últimos três meses, vendeu 300 mil. Chegou até a faltar maquininha para entregar.

O filho de Jair

É bem verdade que ela não citou o nome de Flávio Bolsonaro. Mas Janaína Paschoal, eleita deputada em São Paulo pelo mesmo partido de Bolsonaro, disparou, no Twitter, contra quem se apropria do salário de seus funcionários: "A lógica da contratação precisa ser a capacidade do contratado e não a disponibilidade em dividir seus ganhos com o patrão". Faz sentido.

O inferno astral do Carrefour

A 7ª Vara Cível da Barra determinou que o Carrefour, da Barra, não pratique "atos que possam ocasionar o extermínio de gatos eventualmente existentes no interior de seu imóvel". Trata-se da mesma rede de supermercados onde, em Osasco (SP), a cadela Manchinha foi morta por um segurança. Por aqui, a ação foi proposta pelo Núcleo de Prática Jurídica da Facha, em setembro passado, a pedido da Ong Oito Vidas.

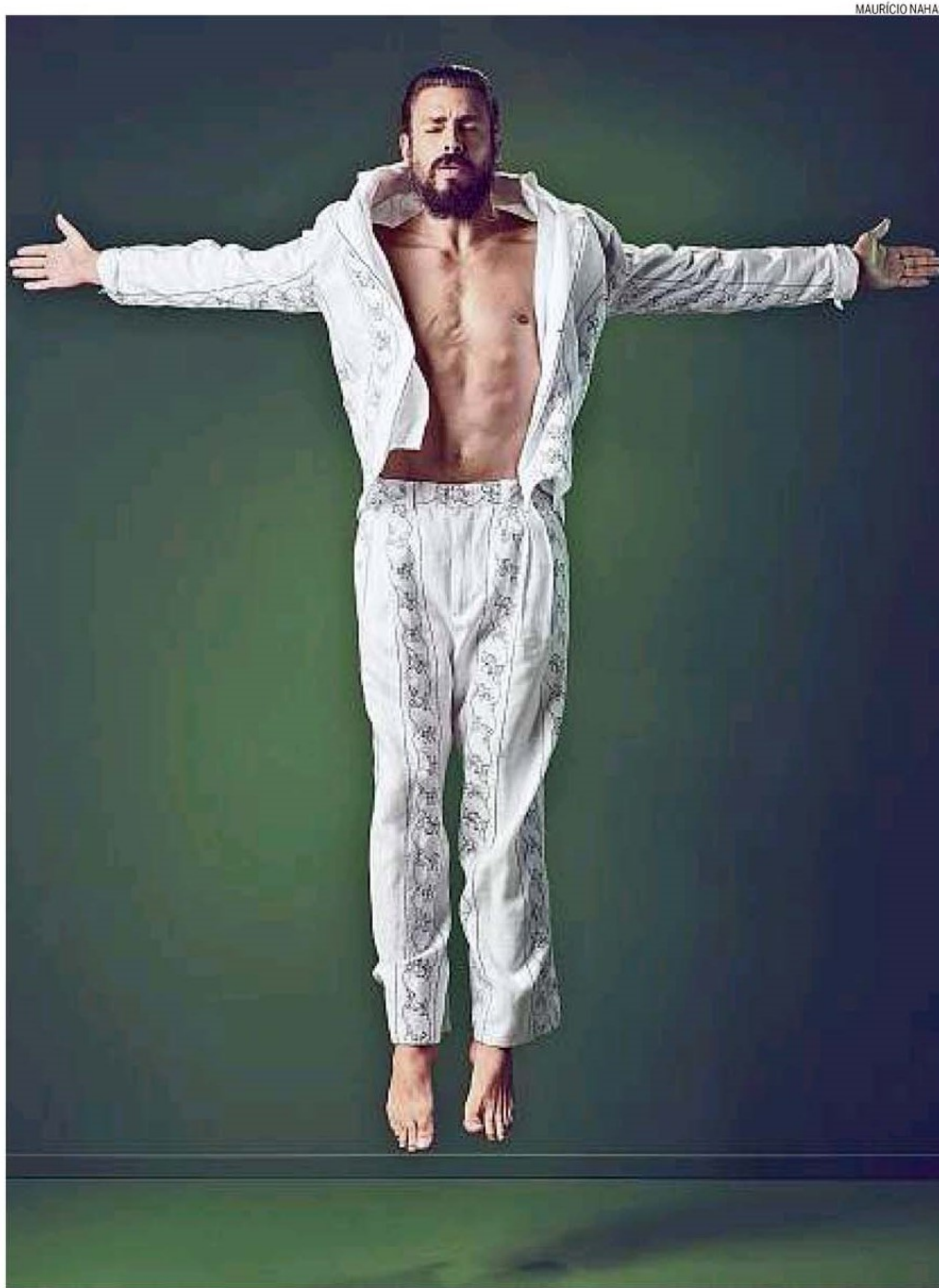
O temor de apagar a luz

A privatização da Amazonas Energia, que dava um prejuízo mensal de R\$ 200 milhões — dinheiro meu, seu, nosso — só foi possível pela posição intransigente da economista Ana Paula Vescovi. A ex-secretária do Tesouro avisou aos principais atores do processo que iria fechar a torneira de dinheiro público à elétrica.

'Caminhando contra o vento'



Tom Zé, Caetano Veloso e Gilberto Gil sobem ao palco do "Conversa com Bial" para celebrar os 50 anos do disco-manifesto "Tropicália ou Panis et circenses", completados em agosto. O episódio vai ao ar amanhã e fechará a temporada do programa. Juntos e individualmente, Caetano, Tom Zé e Gil cantarão sucessos da nossa música. Maravilha!



A PAZ DE ESPÍRITO DE CAUÃ REYMOND

Cauã Reymond posou assim, "mais livre", para a capa da edição de dezembro da revista "JP". O ator, que agora também produz os próprios

filmes e inclusive a série "Ilha de ferro", da TV Globo, disse que, para ele, paz de espírito é sinônimo de sucesso. Maravilha

Artistas em corrente por Michel

Setenta artistas brasileiros (entre eles Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão e Cildo Meireles) doaram obras de arte para a realização de um leilão em prol de um colega, o artista plástico Michel Groisman (foto), 46 anos. Consagrado por inusitadas performances de autocontrole corporal com equipamentos agregados, Groisman vem enfrentando a difícil condição de perder a autonomia sobre o próprio corpo por causa de uma doença neurodegenerativa que enfren-



ta há seis anos. O dinheiro arrecadado no leilão, no dia 18, no Parque Lage, no Rio, será usado para custear o tratamento de Michel, nos EUA, num hospital especializado.

DEMOCRACIA É MELHOR

Hoje, nos 50 anos do AI-5 — que mergulhou de vez o país nas trevas —, uma curiosidade: os 30 países com maior IDH (medida do bem-estar da população) são democracias consolidadas. Tudo a ver.

Emprestando o... nome

Veja só: 7% dos inadimplentes no comércio carioca são pessoas que emprestaram o nome para algum amigo — de ficha suja no SPC — comprar fiado. É o que revela uma pesquisa do CDLRio. Outra coisa: dos inadimplentes, 40% devem só até R\$ 500.

Despejo no Valongo

O MP federal ajuizou, terça, ação civil pública contra a Ação da Cidadania. É para que a ONG desocupe em 30 dias o prédio Docas Pedro II, em frente ao Cais do Valongo, na Gamboa. Os procuradores querem ainda que o Ministério da Cultura providencie no local, imediatamente, a criação do centro de interpretação do Valongo, compromisso assumido pelo Brasil com a Unesco quando o cais recebeu o título de Patrimônio Mundial. O prazo para criação do centro acaba em dezembro de 2019.

A história do circo

Marcos Frota, de 62 anos, o ator e dono de circo e de escola circense, mandará para o prelo em janeiro o livro "A história do circo brasileiro". A obra conta a saga dos trapezistas, malabaristas e outros artistas que vieram da Europa para o Brasil no século XIX.



Antonio Torres, nosso querido escritor, sugere "Desta terra nada vai sobrar, a não ser o vento que sopra sobre ela", (Global), de Ignácio de Loyola Brandão. — Trata-se de um romance épico-distópico, que fecha uma trilogia iniciada pelo clássico 'Zero' e continuada com 'Não verás país nenhum'. E se passa numa época e num país onde tudo está fora de lugar, tendo ao fundo uma história de amor e um final surpreendente.

ZONA FRANCA

DOMINGO, no Cemitério Israelita do Embu, em SP, haverá cerimônia de descoberta do túmulo do saudoso colega Alberto Dines, às 12h.
ZEZÉ Motta lança, hoje, "Um canto de luta e resistência", na Travessa Ipanema. Na apresentação, poema de Carlos Dimuro.
CARLOS Alberto Serpa abre mostra sobre o Natal, no Cesgranrio.
O PRESIDENTE do STJ, João Otávio de Noronha, e os ministros Paulo de Tarso Sanseverino e Ricardo Villas Bôas Cueva participam do I Seminário Jurídico, da CNseg, hoje.
MANTIQUEIRA faz parceria com Bibi Sucos com a linha de ovos Happy Eggs.
A EAV Parque Lage abre, domingo, exposição de encerramento do ano letivo, com obras dos alunos e show do artista Cabelo.
GRUPO Petra Gold patrocina Caroline Vitória, de 13 anos, que compete no dia 13 no Mundial de Surf Adaptado, na Califórnia.
SEPTAU Jour abre loja no Barrashopping.
BASE faz aula de fim de ano, sábado, na Lagoa.
RAPHAELLA Bahia recebe o prêmio Revelação de Micropigmentação, no Estética Business Awards.

SASHA USA MYCOLLECTION

My Collection Htern

COLAR DE PRATA 925 10X R\$ 39, OU R\$ 390.

GL 1286 | 0800 027442 | 011 94621 8104 | HSTERN.COM.BR | MYCOLLECTIONHSTERN | VALIDADE: 25.12.2018
SUJEITOS A DISPONIBILIDADE EM ESTOQUE. | JOIAS DE PREÇOS VARIADOS. A PARTIR DE R\$ 390.

Paciente com hérnia tem morte por traumatismo craniano

Após atestado de óbito do IML, caso será investigado no Salgado Filho

Laudo do Instituto Médico-Legal (IML) deu início a uma investigação sobre a morte de um paciente do Hospital Municipal Salgado Filho, no Méier. Os peritos constataram que a causa da morte foi traumatismo craniano, embora o doente tenha sido internado, no último dia 6, para se submeter a uma cirurgia de hérnia.

A empregada doméstica Sônia Maria de Oliveira Santos contou que seu sogro deu entrada na quinta-feira da semana passada e morreu no sábado. Ela disse ao "RJ-TV", da Rede Globo, que a morte só foi informada à família na hora da visita.

— Meu filho veio para a visita, e, quando chegou aqui, ele

já tinha falecido e estava no IML. Lá, recebemos um laudo de morte por traumatismo craniano. Como é que uma pessoa entra com um problema de hérnia e sai do hospital com traumatismo craniano? Disseram que ele caiu da maca — afirmou.

Parentes de outros pacientes se queixavam ontem de superlotação e de falta de medicamentos no Salgado Filho. A própria mãe de Sônia está internada na unidade, com o fêmur quebrado, mas aguarda uma vaga para fazer a cirurgia numa maca no corredor do hospital. A reportagem da Rede Globo mostrou imagens de dezenas de pessoas em macas ou em cadeiras,

aguardando atendimento.

A Secretaria municipal de Saúde disse que vai apurar o que houve no caso do paciente com traumatismo craniano. Sobre a superlotação, a direção do Salgado Filho informou que o hospital atende pessoas vindas de outros municípios e negou a falta de materiais e medicamentos.

À ESPERA DO IPTU

Diante da grave crise na Saúde do município que afeta o atendimento em várias unidades da rede, o Tribunal Regional do Trabalho determinou anteontem o sequestro de R\$ 210 milhões das contas da prefeitura para fazer o pagamento de salários atrasa-

dos de funcionários de Organizações Sociais, que administram hospitais, UPAs e Clínicas da Família.

Ontem, o secretário municipal da Casa Civil, Paulo Messina, admitiu que a medida judicial não será suficiente para quitar todas as dívidas com as OSs. Ele afirmou que ainda faltam R\$ 200 milhões referentes às despesas de custeio. Esse dinheiro para acertar as contas só deve chegar mesmo depois que os contribuintes pagarem a cota única ou a primeira parcela do IPTU, em fevereiro. A arrecadação prevista com o tributo é de R\$ 1,6 bilhão.

— Mas o período mais crítico da crise na Saúde acaba esta semana com o pagamento dos funcionários — prometeu Messina.

Até amanhã, devem ser pagos os salários de novembro e o 13º a quem presta serviço para OSs. O prazo foi determinado pela desembargadora Rosana Salim Villela, do TRT.



ANCELMO GOIS

Com Ana Cláudia Guimarães, Daniel Brunet e Tiago Rogero
oglobo.com.br/ancelmo E-mail: coluna.ancelmo@oglobo.com.br Fotos: fotoancelmo@oglobo.com.br

O império contra-ataca

Sabe a guerra das maquininhas de pagamento pelo celular? Com o surgimento de novos concorrentes, como PagSeguro, Stone e outras, a gigante Cielo, controlada por Banco do Brasil e Bradesco, saiu da zona de conforto e reagiu. Em janeiro, a Cielo vendia duas mil máquinas aos comerciantes por mês. Nos últimos três meses, vendeu 300 mil. Chegou até a faltar maquininha para entregar.

O filho de Jair

É bem verdade que ela não citou o nome de Flávio Bolsonaro. Mas Janaína Paschoal, eleita deputada em São Paulo pelo mesmo partido de Bolsonaro, disparou, no Twitter, contra quem se apropria do salário de seus funcionários: "A lógica da contratação precisa ser a capacidade do contratado e não a disponibilidade em dividir seus ganhos com o patrão". Faz sentido.

O inferno astral do Carrefour

A 7ª Vara Cível da Barra determinou que o Carrefour, da Barra, não pratique "atos que possam ocasionar o extermínio de gatos eventualmente existentes no interior de seu imóvel". Trata-se da mesma rede de supermercados onde, em Osasco (SP), a cadela Manchinha foi morta por um segurança. Por aqui, a ação foi proposta pelo Núcleo de Prática Jurídica da Facha, em setembro passado, a pedido da Ong Oito Vidas.

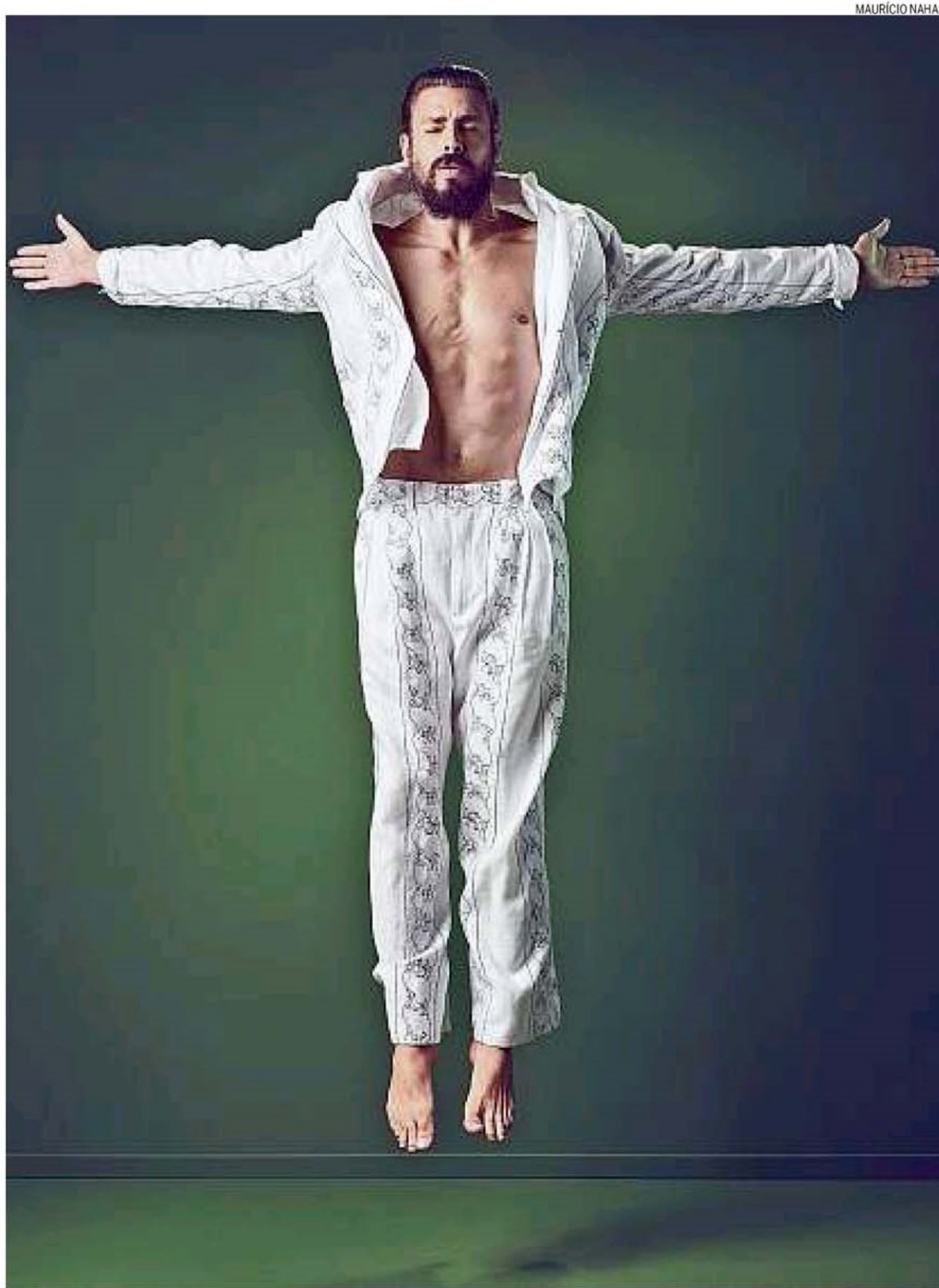
O temor de apagar a luz

A privatização da Amazonas Energia, que dava um prejuízo mensal de R\$ 200 milhões — dinheiro meu, seu, nosso — só foi possível pela posição intransigente da economista Ana Paula Vescovi. A ex-secretária do Tesouro avisou aos principais atores do processo que iria fechar a torneira de dinheiro público à elétrica.

'Caminhando contra o vento'



Tom Zé, Caetano Veloso e Gilberto Gil sobem ao palco do "Conversa com Bial" para celebrar os 50 anos do disco-manifesto "Tropicália ou Panis et circenses", completados em agosto. O episódio vai ao ar amanhã e fechará a temporada do programa. Juntos e individualmente, Caetano, Tom Zé e Gil cantarão sucessos da nossa música. Maravilha!



A PAZ DE ESPÍRITO DE CAUÃ REYMOND

Cauã Reymond posou assim, "mais livre", para a capa da edição de dezembro da revista "JP". O ator, que agora também produz os próprios

filmes e inclusive a série "Ilha de ferro", da TV Globo, disse que, para ele, paz de espírito é sinônimo de sucesso. Maravilha

Artistas em corrente por Michel

Setenta artistas brasileiros (entre eles Adriana Varejão, Arnaldo Antunes, Barrão e Cildo Meireles) doaram obras de arte para a realização de um leilão em prol de um colega, o artista plástico Michel Groisman (foto), 46 anos. Consagrado por inusitadas performances de autocontrole corporal com equipamentos agregados, Groisman vem enfrentando a difícil condição de perder a autonomia sobre o próprio corpo por causa de uma doença neurodegenerativa que enfren-



ta há seis anos. O dinheiro arrecadado no leilão, no dia 18, no Parque Lage, no Rio, será usado para custear o tratamento de Michel, nos EUA, num hospital especializado.

DEMOCRACIA É MELHOR

Hoje, nos 50 anos do AI-5 — que mergulhou de vez o país nas trevas —, uma curiosidade: os 30 países com maior IDH (medida do bem-estar da população) são democracias consolidadas. Tudo a ver.

Emprestando o... nome

Veja só: 7% dos inadimplentes no comércio carioca são pessoas que emprestaram o nome para algum amigo — de ficha suja no SPC — comprar fiado. É o que revela uma pesquisa do CDLRio. Outra coisa: dos inadimplentes, 40% devem só até R\$ 500.

Despejo no Valongo

O MP federal ajuizou, terça, ação civil pública contra a Ação da Cidadania. É para que a ONG desocupe em 30 dias o prédio Docas Pedro II, em frente ao Cais do Valongo, na Gamboa. Os procuradores querem ainda que o Ministério da Cultura providencie no local, imediatamente, a criação do centro de interpretação do Valongo, compromisso assumido pelo Brasil com a Unesco quando o cais recebeu o título de Patrimônio Mundial. O prazo para criação do centro acaba em dezembro de 2019.

A história do circo

Marcos Frota, de 62 anos, o ator e dono de circo e de escola circense, mandará para o prelo em janeiro o livro "A história do circo brasileiro". A obra conta a saga dos trapezistas, malabaristas e outros artistas que vieram da Europa para o Brasil no século XIX.



Antonio Torres, nosso querido escritor, sugere "Desta terra nada vai sobrar, a não ser o vento que sopra sobre ela", (Global), de Ignácio de Loyola Brandão. — Trata-se de um romance épico-distópico, que fecha uma trilogia iniciada pelo clássico 'Zero' e continuada com 'Não verás pais nenhum'. E se passa numa época e num país onde tudo está fora de lugar, tendo ao fundo uma história de amor e um final surpreendente.

ZONA FRANCA

DOMINGO, no Cemitério Israelita do Embu, em SP, haverá cerimônia de descoberta do túmulo do saudoso colega Alberto Dines, às 12h.
ZEZÉ Motta lança, hoje, "Um canto de luta e resistência", na Travessa Ipanema. Na apresentação, poema de Carlos Dimuro.
CARLOS Alberto Serpa abre mostra sobre o Natal, no Cesgranrio.
O PRESIDENTE do STJ, João Otávio de Noronha, e os ministros Paulo de Tarso Sanseverino e Ricardo Villas Bôas Cueva participam do I Seminário Jurídico, da CNseg, hoje.
MANTIQUEIRA faz parceria com Bibi Sucos com a linha de ovos Happy Eggs.
A EAV Parque Lage abre, domingo, exposição de encerramento do ano letivo, com obras dos alunos e show do artista Cabelo.
GRUPO Petra Gold patrocina Caroline Vitória, de 13 anos, que compete no dia 13 no Mundial de Surf Adaptado, na Califórnia.
SEPTAU Jour abre loja no Barrashopping.
BASE faz aula de fim de ano, sábado, na Lagoa.
RAPHAELLA Bahia recebe o prêmio Revelação de Micropigmentação, no Estética Business Awards.

SASHA USA MYCOLLECTION

My Collection
Htern

COLAR DE PRATA 925 10X R\$ 39, OU R\$ 390.

Paciente com hérnia tem morte por traumatismo craniano

Após atestado de óbito do IML, caso será investigado no Salgado Filho

Laudo do Instituto Médico-Legal (IML) deu início a uma investigação sobre a morte de um paciente do Hospital Municipal Salgado Filho, no Méier. Os peritos constataram que a causa da morte foi traumatismo craniano, embora o doente tenha sido internado, no último dia 6, para se submeter a uma cirurgia de hérnia.

A empregada doméstica Sônia Maria de Oliveira Santos contou que seu sogro deu entrada na quinta-feira da semana passada e morreu no sábado. Ela disse ao "RJ-TV", da Rede Globo, que a morte só foi informada à família na hora da visita.

— Meu filho veio para a visita, e, quando chegou aqui, ele

já tinha falecido e estava no IML. Lá, recebemos um laudo de morte por traumatismo craniano. Como é que uma pessoa entra com um problema de hérnia e sai do hospital com traumatismo craniano? Disseram que ele caiu da maca — afirmou.

Parentes de outros pacientes se queixavam ontem de superlotação e de falta de medicamentos no Salgado Filho. A própria mãe de Sônia está internada na unidade, com o fêmur quebrado, mas aguarda uma vaga para fazer a cirurgia numa maca no corredor do hospital. A reportagem da Rede Globo mostrou imagens de dezenas de pessoas em macas ou em cadeiras,

aguardando atendimento.

A Secretaria municipal de Saúde disse que vai apurar o que houve no caso do paciente com traumatismo craniano. Sobre a superlotação, a direção do Salgado Filho informou que o hospital atende pessoas vindas de outros municípios e negou a falta de materiais e medicamentos.

À ESPERA DO IPTU

Diante da grave crise na Saúde do município que afeta o atendimento em várias unidades da rede, o Tribunal Regional do Trabalho determinou anteontem o sequestro de R\$ 210 milhões das contas da prefeitura para fazer o pagamento de salários atrasa-

dos de funcionários de Organizações Sociais, que administram hospitais, UPAs e Clínicas da Família.

Ontem, o secretário municipal da Casa Civil, Paulo Messina, admitiu que a medida judicial não será suficiente para quitar todas as dívidas com as OSs. Ele afirmou que ainda faltam R\$ 200 milhões referentes às despesas de custeio. Esse dinheiro para acertar as contas só deve chegar mesmo depois que os contribuintes pagarem a cota única ou a primeira parcela do IPTU, em fevereiro. A arrecadação prevista com o tributo é de R\$ 1,6 bilhão.

— Mas o período mais crítico da crise na Saúde acaba esta semana com o pagamento dos funcionários — prometeu Messina.

Até amanhã, devem ser pagos os salários de novembro e o 13º a quem presta serviço para OSs. O prazo foi determinado pela desembargadora Rosana Salim Villela, do TRT.

Título: Leilão beneficente amanhã no Parque Lage em em prol do artista Michel Groisman movimenta o mundo das artes carioca

Veículo: Zé Ronaldo

Página: Online

Data: 17/12/2018

Page Views: 8.923

Unique Visitors: 6.543

Colunista: Ze Ronaldo

Leilão beneficente amanhã no Parque Lage em em prol do artista Michel Groisman movimenta o mundo das artes carioca
Ze Ronaldo - 17/12/2018

O artista Michel Groisman, consagrado nos últimos 20 anos por suas inusitadas performances de controle corporal com equipamentos agregados ao corpo, vem se deparando com a difícil condição de perder o controle sobre o próprio corpo. Ele, que já se apresentou em incontáveis centros culturais ao redor do mundo, se vê agora atrelado à execução de uma performance involuntária dentro do seu próprio cotidiano, a performance de simplesmente tentar levantar-se, andar, mover-se. Uma no-stop performance, na qual o artista precisa de todo seu esforço e concentração para se deslocar dentro de casa, e ir de um cômodo a outro. Um ensaio diário, circunscrito ao âmbito privado, do que pode vir a ser a sua última performance.

Michel Groisman

Michel Groisman

Nos últimos 6 anos Groisman vem perdendo o controle sobre o próprio corpo por causa de uma doença neurodegenerativa. Sensibilizados com a sua situação um grupo extenso de artistas estão doando obras para a realização de um leilão beneficente, o "Leilão Michel Groisman". O valor arrecadado será utilizado para custear o tratamento de Michel nos EUA, num hospital especializado.

Adriano Motta para Michel Groisman

O leilão vai acontecer dia 18 de dezembro, às 19h, no Salão Nobre da **EAV Parque Lage**, nesta incrível **escola** que já abrigou tantas vezes as performances do próprio artista, como Transferência, Criaturas, Órgão, Desmapas, Risco, etc. Em "Transferência" que teve sua estréia na **EAV** em 1999, o artista utilizava velas acopladas ao seu corpo e executava uma série de movimentos para passar o fogo de uma vela para outra. Já em "Criaturas", Groisman e sua parceira utilizavam equipamentos conectados a eletricidade, de modo que quando encostavam um no outro faziam as lâmpadas acenderem.

Cabelo para Michel Groisman

Junto com seu trabalho de performance, o artista também passou a criar obras de arte de engajamento coletivo, dizendo que as relações interpessoais era o que havia de mais revelador. Dentre as suas obras-jogo coletivas estão: Polvo, Máquina de Desenhar, Sirva-se, Risco, etc. Uma destas obras foi premiada pelo programa Rumos 2018 do Itaú Cultural, a obra Risco#32, que o artista intenta ter condições de realizar no ano que vem. Trata-se de uma máquina de grande dimensões para ser manipulada por 32 pessoas simultaneamente, com o propósito de fazerem juntas um simples desenho num papel.

Pedro Varela para Michel Groisman

Seria apenas uma coincidência que, assim como o lápis da obra Risco precisa de 32 participantes para riscar um desenho sobre o papel, agora a própria salvação de Groisman dependa também de uma união e engajamento coletivo ?

O catálogo com as obras do leilão pode ser conferido no site clique aqui.

São mais de 70 artistas participando, entre eles: Adriana Tabalipa, Adriana Varejão, Adriano Motta,

Afonso Tostes, Alexandre Vogler, Amador Perez, Amália Giacomini, Ana Holck, André Alvim, Angelo Venosa, Arnaldo Antunes, Arjan Martins, Barrão, Beatriz Berman, Bob N, Brígida Baltar, Bruno Miguel, Cabelo, Cadu, Carla Zaccagnini, Carlos Bevilacqua, Celina Portela, Chiara Banfi, Cildo Meireles, Claudia Hersz, Duca Bretz, Eduardo Berliner, Elvis Almeida, Emeric Marcier, Enrica Bernardeli, Ernesto Neto, Fabio Delduque, Fayga Ostrower, Felipe Barbosa, Fernanda Gomes, Fernando de la Rocque, Fernando Vilela, Fernando Zenshô, Franklin Cassaro, Gabriela Duvivier, Gê Orthof, Gianguido Bonfanti, Gisele Camargo, Guilherme Teixeira, Guga Ferraz, Gustavo Speridião, João Modé, José Damasceno, José Rufino, Laura Lima, Livia Flores, Lucia Koch, Lucia Laguna, Luiz Zerbini, Luiza Baldan, Luiza Marcier, Luiza Baldan, Luiz Zerbini, Marcius Galan, Marcos Chaves, Maria Lynch, Maria Nepomuceno, Mariana Manhães, Martha Niklaus, Matheus Rocha Pitta, Mauro

Espíndola, Michel Groisman, Monica Barki, Nadam Guerra, Opavivará!, Paulo Vivacqua, Pedro Varela, Pedro Paulo Domingues, Raul Mourão, Ricardo Basbaum, Ricardo Ventura, Roberto Magalhães, Rodrigo Torres, Stela Barbieri, Suzana Queiroga, Tatiana Grinberg, Thereza Salazar, Tobias Marcier, Valéria Scornaienchi, Vicente de Mello, Vivian Cacuri, Walter Bretz.