



PARKLIFE

**Parklife****Quinta-feira, 26/04, 19h****Local: OCA****ABERTO AO PÚBLICO**

Um programa de curtas-metragens dos artistas que examinam a ideia do parque como um local para projeções imaginárias e um lugar de onde pensar no eu-criativo.

Uma aula do PROGRAMA DE FORMAÇÃO GRATUITO aberta ao público, com conversa com Luisa Marques e Tanja Baudoin.

A curadoria e a introdução ficam a cargo de Tanja Baudoin. Com vídeos de Priscila Fernandes, Matthew C. Wilson, Anna Bella Geiger, Dominique Gonzalez-Foerster e Luisa Marques & Darks Miranda.

Como um lugar como o Parque Lage – uma escola livre de artes situada num edifício fantástico e floresta tropical – estimula a imaginação? Que condições precisam os artistas para serem criativos e produtivos? Onde estão os lugares de encontro e momentos de atenção e concentração? Como pode a natureza do parque inspirar e como é apropriada em narrativas de progresso e ganho econômico? Os cinco vídeos refletem sobre diferentes aspectos dessas questões, concretizando preocupações tão grandes como “natureza” e “modernismo”, evocando relações pessoais.

VÍDEOS:

- Priscila Fernandes – Gozolândia, 17'35", 2016
- Matthew C. Wilson – When this conjurer's trick has been performed..., 2015
- Anna Bella Geiger – Centerminal, 2", 1974
- Dominique Gonzalez-Foerster – Gloria, 5", 2008
- Luisa Marques e Darks Miranda – Maldição Tropical, 14", 2016